

प्राचीन राजस्थानी काव्य

प्राचीन राजस्थानी काव्य

सम्पादक
मनोहर शर्मा



साहित्य अकादेमी

Prachin Rajasthani Kavya : A selection from old Rajasthani poetry, compiled and edited by Manohar Sharma Sahitya Akademi, New Delhi (1985), Rs 20

© साहित्य अकादेमी

प्रथम संस्करण १९८५

साहित्य अकादेमी

प्रधान कार्यालय

रवीन्द्र भवन, ३५, फीरोजशाह मार्ग, नई दिल्ली ११०००१

क्षेत्रीय कार्यालय

ब्लॉक V-बी, रवीन्द्र सरोवर स्टेडियम, कलकत्ता ७०००२६

२६, एल्डाम्स रोड (द्वितीय मंजिल), तेनामपेट, भद्रास ६०००१८

१७२, मुम्बई मराठी ग्रन्थ संग्रहालय मार्ग, दादर, बम्बई ४०००१४

मूल्य

बीस रुपये

मुद्रक

सजय प्रिंटर्स,

दिल्ली ११००३२

भूमिका

राजस्थान र इतिहास पर आखो भारत गौरव अनुभव करै है पण ई ऐतिहासिक पात्रा रो निर्माण तो राजस्थानी काव्य रो प्रेरणा सू ईज हुयो, ई बिषय मे भी दो मत नी हुय सकै । सारलै लगभग एक हजार बरसा सू राजस्थानी भाषा मे बराबर काव्य सर्जना हुय रैयी है अर या साहित्य-निधि घणी विशाल तथा अण-मोल है । हाल-ताई ई साहित्य सम्पत्ति रो पूरो लेखो-ओखो भी नी हुय पायो है पण ई रो जितरो भी अण प्रकाश मे आयो है, उण रो महिमा सू काव्य-पारखी अर साहित्य-रसिक चमत्कृत है ।

साहित्य अकादमी रो यो निर्णय घणो बख्शान-जोग है कै पुराण राजस्थानी काव्य-साहित्य रो एक प्रतिनिधि सग्रह प्रकाशित कर्यो जावै, जिणसू मोटे रूप मे एक साधारण पाठक भी ई सू अणजाण नी रैवै अर ईरी गौरव-गरिमा नै जाण लेवै अकादमी वूजी भारतीय भाषावा रा भी इसा सग्रह प्रकाशित कर्या है अर उणीज श्रृंखला रो एक बडी यो प्रकाशन भी है ।

राजस्थानी काव्य-साहित्य रो विशालता अर साथे ही विविधता नै देखता यो काम घणो दोहरो है कै ई काव्य-निधि रो सगळी बानगिया किण रूप मे सजाई जावै ?

ई रै साथै मा चीज भी ध्यान देवण-जोग है कै पुराण राजस्थानी काव्य रो बडो अण हाल ताई अणछप्यो है अर प्रकाश मे आवण रो उडोक मे है । निश्चय ही प्राचीन राजस्थानी काव्य रो मात्र प्रकाशित पोधिया रै आधार पर ही राजस्थानी रो प्रतिनिधि काव्य-सग्रह हस्त प्रतिया रै सहारै बिना पूरो नी हुय सकै अर हस्त प्रतिया रो अवलोचन घणो थम-साध्य है ।

ई रै साथै ही राजस्थानी भाषा म इसी सामग्री भी घणी मात्रा मे प्राप्त है, जिण रा रचयिता अज्ञात है अथवा लोकमुख सू सुणर समय-समय पर लिपिबद्ध करो जावती रैयी है । इसी हालत मे उण रो मूळपाठ एक समग्या है जिण

रो सम्राधान भी सहज नी है। ई सामग्री रो बानगी भी राजस्थानी काव्य-संग्रह सू टाळी नी जा सकै।

प्रश्न यो भी है कै प्रतिनिधि-संग्रह में कवि नै इवाई मान्यो जावै अथवा कविता नै ? ई रै साथै यो सवाल भी जुड़्योडो है कै सम्पादक आप रो पसंद नै प्रधानता देवै अथवा लोक-रुचि नै ?

ई सारी दाता नै ध्यान में राखर चेष्टा करी गई है कै संग्रह में पुराण राजस्थानी काव्य रा नमूना सकलित करत प्रकाशित अर अप्रकाशित दोनू भात रो सामग्री रो उपयोग कर्यो जावै अर कवि साथै कविता नै भी जरूरत-मुताबिक ईवाई मानर यथोचित प्रतिनिधित्व दियो जावै। साथै ही सम्पादक रो पसंद नै गौण मानर रचना नै ही प्रधानता दी जावै, जिण सू समग्र पुराणी परम्परा रै राजस्थानी काव्य रो एक सागोपाग चित्र परगट हुय सकै।

राजस्थानी काव्य-साहित्य विषय रो दृष्टि सू विविधता-पूर्ण है तो साथै ही रचना-प्रकार रै विचार सू भी उण में अनेक विधाया है। 'डिंगल गीत' जिसी कई चीजा तो उण में एकदम ही अनूठी है।

ध्यान राखणो चाहिजै कै राजस्थानी रो पुराणो साहित्य ई प्रदेश रै इतिहास साथै एकप्राण है और ई क्षेत्र में एक भी इसो विशिष्ट व्यक्ति नी रैयो, जिण रै सम्बन्ध में किणी रूप में काव्य-रचना नी मिलै।

साधारण तौर सू राजस्थानी रो पुराणो-साहित्य बीररस रो साहित्य ही समझ्यो जावै है अर या उण रो एक खरी विशेषता है भी, पण साथै ही राजस्थानी भाषा में डूजै रसा सू सम्बन्धित सामग्री भी कम कोनी अर वा ऊँच दर्ज रो भी है।

राजस्थानी रो शृंगार-रसात्मक साहित्य कम महत्वपूर्ण नी है तो साथै ही ई रो भक्ति-साहित्य भी विशाल अर महिमा-मय है। राजस्थानी भक्ति-धारा में निर्गुण अर सगुण भक्ति रो पुरो प्रवाह तो है ही पण अठै राम तथा कृष्ण रो भक्ति साथै शक्ति-उपासना सू सम्बन्धित रचनावा रो सख्या भी कम नी है। राजस्थानी भक्ति-साहित्य रो या खूबी है कै अठै श्रीकृष्ण रै गोपीबल्लभ रूप नै प्रधानता न दी जायर स्वमणी-उद्धारक अथवा जगत-उद्धारक रूप नै प्रमुखता दी गई है। इण भात राजस्थानी काव्य में बीरता अर भक्ति रो अनूठो समन्वय देखण-जोग है।

प्रस्तुत संग्रह में कवि अथवा रचनावा करीब-करीब कालक्रम सू राखी गई है। प्रारम्भ में 'लोकवाणी' शीर्षक सू बै दूहा दिया गया है, जिका आचार्य हेमचन्द्र सुरि आप रै व्याकरण-ग्रन्थ में उदाहरण-स्वरूप सकलित कर्या है। ये दूहा आचार्य हेमचन्द्र रो रचना नी हुयर उण जमाने रो लौकिक साहित्य-सम्पत्ति है पण या असाधारण रूप सू महत्वपूर्ण है। या विचार-धारा अथवा भाव-धारा आगे भी राजस्थानी काव्य में किणी रूप में चालती रैयो है।

साथै ही ध्यान राखणो चाहिजै कै चंद, नरपति नाहू अर बहादुर ढाढी रो

रचनावा काल तथा पाठ रै विचार सू विवाद-ग्रस्त है। ई कारण ई कविया री रचनावा रा नमूना कालक्रम नै छोडर सुविधा रै विचार सू राजस्थान री अति-प्रसिद्ध लोकगाथावा ('ढोला-मारू रा दूहा' तथा मेह ऊजळी रा सोरठा') रै पूर्व-क्रम मे राख्य ग्या है। आशा है, विज्ञ पारखी ई चीज नै काई नई स्थापना रै रूप मे ग्रहण नी करमी।

प्रस्तुत संग्रह मे शालिभद्र सूरि (१३वी सदी वि०) पाल्हण (१३वी सदी वि०) अर विनयचंद्र सूरि (१३वी सदी वि०) री रचनावा घणी पुराणी है। इणा मे लारली दोनू रचनावा प्रकृति-काव्य रा नमूना है। इणी भात अज्ञात कवि री 'बसंत' शीर्षक रचना भी पुराणी है अर प्रकृति-काव्य री बानगी है।

श्रीधर व्यास (१५वी सदी वि०), शिवदाम गाडण (१५वी सदी वि०), भीम (१४६६ वि०), पद्मनाभ (१६वी सदी वि०), भाण्डव व्यास (१६वी सदी वि०), कुशळनाम वाचक (१७वी सदी वि०), हेमरतन (१७वी सदी वि०) माघोदास दधवाडियो (१७वी सदी वि०), सायो झूलो (१७वी सदी वि०), समयमुन्दर महोपाध्याय (१७वी सदी वि०), जगो खिडियो (१८वी सदी वि०), किसनज (१८वी सदी वि०), गिरधर आशियो (१८वी सदी वि०), अजीतसिंघ महाराजा (१८वी सदी वि०), वीरमाण रतनू (१८वी सदी वि०), करणीदान कवियो (१८वी सदी वि०), मछ (१९वी सदी वि०), किसनो आढो (१९वी सदी वि०) आदि री कवितावा वा रै प्रबन्ध-काव्या माय सू चुन्योडा नमूना है अर विविध विषया सू सम्बन्धित है।

अलूनाथ कवियो (१७वी सदी वि०), ईसरदास रोहडियो (१७वी सदी वि०), केसोदाम गाडण (१७वी सदी वि०), पृथ्वीराज राठौड (१७वी सदी वि०), पीरदास लाळस (१८वी सदी वि०), रामनाथ कवियो (१९वी सदी वि०), चतुरसिंह महाराज (२०वी सदी वि०) आदि राजस्थानी रा प्रसिद्ध भक्त-कवि है। इणा मे अनेक कवि इसा भी है, जिका भक्त-कवि रै साथै ही अप्रतिम वीर-कवि भी है। इण भात राजस्थानी काव्य मे वीरता अर भक्ति री समन्वय भी देखणै जोग है।

पद्मना भट्टि० (१५४३ वि०), कृपाराम खिडियो (१९वी सदी वि०), राय-सिंघ साङ्ग (१९वी सदी वि०) आदि री रचनावा राजस्थानी रै नीति-काव्य रा नमूना है।

गोरधन बोगसो (१७वी सदी वि०), मालो साङ्ग (१७वी सदी वि०), पदमा (१७वी सदी वि०), दुरगो आढो (१७वी सदी वि०), पृथ्वीराज (१७वी सदी वि०),

१ प्रस्तुत घय राजस्थानी कवियों रा नाम पुराणी परम्परा रै अनुसार लिख्य ग्या है। इस प्रयोग मे कृणी भात अज्ञात री भावना नी समझी जावै।

जाडो मेहडू (१७वीं सदी वि०), नरहरिदास (१७वीं सदी वि०), कृष्णवरण सांडू (१८वीं सदी वि०), धर्मबंधन उपाध्याय (१८वीं सदी वि०), हुक्मीचंद धिड़ियो (१९वीं सदी वि०), बाबोदास आशियो (१९वीं सदी वि०), नवलदान साळस (१९वीं सदी वि०), सूर्यमल्ल भीसण (१९-२०वीं सदी वि०), हिंगलाजदान नवियो (२०वीं सदी वि०) आदि रा इंगल-नीत राजस्थानी भाषा की अनूठी रचनावां है।

इंगल-नीत सार्थे राजस्थानी में 'दूहो' छंद भी सदा मू धणो लोकप्रिय रैयो अर अठे अनेक दूहामयी रचनावा हुई हैं। नीति, भक्ति और शृंगार रस रा दूहा-सोरठा तो अति प्रसिद्ध है पण सार्थे ही बीर रस रा दूहा भी गजब रा है। प्रस्तुत सग्रह में दूगरमी रतनू (१७वीं सदी वि०) अर बेसरीसिंध बारहठ (२०वीं सदी वि०) रा दूहा ई विषय में वानगी रूप है।

मीराबाई (१६वीं सदी वि०), बाजी महमद (समय अनिर्णीत), बख्तावर आदि रा गेय पद समय-समय पर हस्त-प्रतिया में संकलित कइया जावता रैया है अर आज भी ये पद राजस्थान में घणा लोक-प्रिय है।

साहित्य अकादमी की ये निश्चय रैयो के ये काव्य-मवलन पुराण राजस्थानी काव्य की पुरो प्रतिनिधित्व तो जरूर करे पण सार्थे ही एक कवि की एक ही रचना ली जाई तो ठीक रहसी। इसी हालत में या चीज जरूरी समझी गई कि प्रमुख कवि की रचना के वानगी-रूप में भला ही एक ही 'गीत' अथवा छोटी से काव्यांश दियो जावें पण उन की प्रतिनिधित्व ई सग्रह में जरूर रैवें। फेर भी इसा विशिष्ट कवि हुय सकें है, जिना की कविता रा नमूना ई सग्रह में स्थानाभाव सू सम्मिलित नी कइया जा सकया है।

जिका कवि ई सग्रह में शामिल कइया गया है, वा में भी कई इसा है कि वा की मात्र एक ही रचना की नमूना दियो जावें तो वा की सही स्वरूप किनी भात भी पुरो परगट नी हुय सकें। इसी परिस्थिति में कई विशिष्ट कविया की एकाधिक रचनावा रा नमूना भी ई सग्रह में सम्मिलित करणा जरूरी समझया गया है।

साहित्य अकादमी सीमित कलेवर में एक ग्रंथ में हीअ सम्पूर्ण प्राचीन परम्परा के राजस्थानी काव्य की पुरो स्वरूप प्रस्तुत करण की दायित्व सूप्यो। समय, सामर्थ्य अर परिस्थितिया की सीमावा में जो कुछ भी काम बण सकयो, वो सहृदय पाठका की सेवा में प्रस्तुत है।

सार्थे ही ध्यान राखणो चाहिजे कि 'प्राचीन राजस्थानी काव्य' माय पुराणी परिपाटी के सम्पूर्ण राजस्थानी काव्य रा नमूना क्रमिक रूप से प्रस्तुत कइया गया है अर ई सग्रह ग्रंथ की अभिप्राय इणीज रूप में ग्रहण कइयो जावें।

टीप

लोकवाणी (संकलित)	हेमचंद्र सूरि	१३
भरत बाहुबळी	शालिभद्र सूरि	१५
वियोगिनी	पाल्हुण	१७
राजमती बिरह	विनयचंद्र सूरि	१९
रणमल्ल	श्रीधर व्यास	२१
पाटण	भीम	२३
अबळदास खोची	सिवदास गाडण	२५
समियाणी	पद्मनाभ पडिस	२७
वसंत	अज्ञात कवि	२९
जीहर	भाडळ व्यास	३१
प्रेम सचार	गणपति कायस्थ	३३
पृथ्वीराज चौहान	चंद	३४
धीरी	नरपति नाल्ह	३५
शरणागत	बहादुर डाढी	३७
मग्वण, सवेश	लोकगाथा	३९
ऊजळी	लोकगाथा	४२
नारायण	अलूनाथ कवियो	४४
नीति-वचन	पद्मनाभ (२)	४६
सेना प्रयाण	अज्ञात कवि	४८
रातीवाहो	सूजो वीठू	५०
पद	मीराबाई	५३
नृत्य-विलास	कुसळलाभ वाचक	५५
सती ऊमादे, वाघजी रा दूहा	आशानंद बारहठ	५६
हालां माला रा कुडळिया, ब्रह्म-दर्शन	ईसरदास रोहडियो	५८
राय अमरसिंध राठोड, बलूजी		
घांपावत, नीसाणी	केसीदास गाडण	६२
बहुलोतलां-वध	गोरधन भोगसो	६४
प्रतापसिंह	मालो सादू	६५

महावीर कन्ताजी गणमल्लोत	दूदो आशियो	६७
रार्थसिध कल्याणमल्लोत कमालखां		
(जाळौर) जंमलमेर री जस	रगरेळो (वीरदास बीडू)	६८
बादळ री बीरता	हेमरतन	७१
वीसूजी (दुरगा) री स्तुति	हेम नवि	७५
जयमल्ल	ईसरदास रतनू	७७
राडोड अमरसिध (बीकानेर)	पदमा	८०
प्रतापसो गीत	दुरमो आढो	८१
प्रभात गंगाजी गीत	पुण्डीराज राडोड	८३
सीता हरण	माधोदास दधवाडियो	८६
बाल गोपाल	सायो झूसो	८८
सबद बाणी	काजी महमद	९०
सीता रावण सबाद	समयसुंदर महोपाध्याय	९३
राणा प्रतापसिंह	जाडो मेहडू	९४
कुबर रामसिध (आमेर)	नरहरिदास	९५
सूरा पुरा	जयो खिडियो	९६
दुर्गादास	कुभकरण मादू	९८
कूपो महीराजीत	डुगरसी रतनू	९९
कवित्त छप्पय	जिनहर्ष मुनि (जसरराज)	१००
कैलास कुमार बिजय	किसनो	१०१
सरस्वती बदन (गीत) मेह (गीत)		
जिबाजी (गीत) दुर्गादास (गीत),	धर्मवर्धन उपाध्याय	१०४
हल्दीघाटी	निरधर आशियो	१०७
गजमोल	अजीतसिंह (महाराजा)	१०९
राजकुमार री जन्मोसब	वीरभाण रतनू	१११
सेना रा बाहण—ऊट हाथो घोडा	वरणीदान नवियो	११३
महाराजा अर्जसिध री सेल	बरजूवाई	११६
गुण अलख	पीरदान साळस	११७
कुडळिया	वेसरीसिध जेतावत	११८
वळ न बागड वास	ओपो आढो	१२०
ठाकर जोधसिध नाथावत	हुकमीचद खिडियो	१२३
नीति बचन	विरपाराम खिडियो	१२५

भरत	मछ (मनसाराम)	१२७
श्री करणोजी (गीत), पाबूजी राठीड़	बानीदास आशियो	१२८
(गीत), उद्बोधन (गीत)	नवलदान लाळस	१३१
डिंगल री महिमा	विसनो आढो	१३२
धीराम स्तुति	रार्यासिध सादू	१३३
मीति	यखतावर	१३४
गोपी विरह (पद)	रामनाथ कवियो	१३६
झोपडी री पुकार	सूर्यमल्ल मीसण	१३८
धीर-लोक, गीत	रुमरदान	१४०
उगहालो	चतुरसिंह (महाराज)	१४१
रे मन (पद), झूहा	बेसरीमिध बारहठ	१४२
बेताबणी रा धूगट्या	हिगळाजदान कवियो	१४४
रूपूत (गीत), सपूत (गीत)		

लोकवाणी

—हेमचन्द्र सूरि

पुत्ते जाए कवणु गुणु, अवगुणु कवणु मुएण ।
 जा बप्पी की भुहडी, चम्पिज्जइ अवरेण ॥१॥
 जइ भग्मा पारववडा, तो सहि मज्झु पिएण ।
 अह भग्मा अम्हहत्तणा, तो तें मारि अडेण ॥२॥
 भगउ देविछवि निअय बलु, बलु पसरिअउ परस्सु ।
 उम्मिलइ ससि रेह जिबे, करि करवालु पियस्सु ॥३॥
 जहि कप्पिज्जइ सरिण सरु, छिज्जइ खमिण खग्गु ।
 तहि तेहइ भट-घट-निवहि, वन्तु पयासइ मग्गु ॥४॥
 सगरसएहि जु घणिअइ, देखु अम्हारा कतु ।
 अइमत्तह चत्तइवुसह, गयकुभइ दारन्तु ॥५॥
 अम्हे घोवा रिउ बहूअ, कायर एम्ब भणन्ति ।
 मुखि निहालइ गयणयलु, कइ अण जोण्ह करन्ति ॥६॥
 महु वन्तहो वे दोसडा, हेल्लि म झइछहि आलु ।
 देन्तहो हउ पर उप्परिअ,, जुअन्तओ करवालु ॥७॥
 पाइ वित्तगी अन्नही, सिरु ल्हसित छघस्सु ।
 सोवि बटारइ हत्थउउ, बलि किज्जउ वन्तस्सु ॥८॥
 भन्ता हुआ जु मारिआ, बहिणी महारा वन्तु ।
 सज्जेज्ज सु वयसिअहु, जइ भग्मा घर एन्तु ॥९॥
 ते भुग्गडा हराविया, जे परिविठ्ठा ताहें ।
 अकरोप्पर जोअन्ताह, सामित गज्जिउ जाहें ॥१०॥
 हिअडा जइ वेरिअ पपा, तो कि अग्नि चडाहु ।
 अम्हाहि वे हत्थडा, जइ पुणु मारि मराहु ॥११॥

(२)

जे महु दिण्णा दिबहडा, दइए पवसन्तेण ।
ताण भणन्तिए अङ्गुलिउ-जज्जरियाउ नहेण ॥१॥

वायसु उट्ठावन्तिअए, पिउ दिट्ठउ सहसत्ति ।
अट्ठा वलया महिहि गय, अट्ठा फुट्ट तडत्ति ॥२॥

जइ ससणेही तो मुइअ, अह जीवइ निन्नेह ।
बिहिवि पयारेहि गइअ घण, कि गज्जहि खस मेह ॥३॥

जइ केवई पावीसु पिउ, अकिया कुइइ करोसु ।
पाणीउ नवइ सरावि जिबे, सव्वइगे पइसीसु ॥४॥

अज्जवि नाहु महुज्जि घर, सिद्धरया वन्देइ ।
ताउ जि विरहु गवक्खेहि, मक्कइपुग्घि वेइ ॥५॥

(३)

गुणहि न सपइ कित्ति पर, फल लिहिआ भुज्जन्ति ।
केसरि न सहइ बोड्डिअवि, गय सक्खेहि भेष्पन्ति ॥१॥

जो गुण गोवइ अप्पणा, पयडा करइ परस्सु ।
तसु हउ कलिजुगि दुल्लहहो, बलि किज्जउ सुअणस्सु ॥२॥

जाम न निबडइ कुभयदि, सही चवेडचडक्क ।
ताम समत्तहँ मयगलइ, पइ पइ वज्जइ ठक्क ॥३॥

धवलु विसूरइ सामिअहो, गरुआ भर पिक्खेवि ।
हउ कि न जुत्तउ दुहु दिसिहि, खण्डइ दोण्णि करेवि ॥४॥

जीविउ कामु न बल्लहउ, घणु पुणु कामु न इट्ठु ।
दोण्णिवि अवसर निवडिआइ, तिण-सम गणइ विसिट्ठु ॥५॥

जइ पुच्छइ घर बट्ठाइ, तो बट्ठा घर ओइ ।
विहलिय जण अन्मुद्धरणु, कन्तु कुडीरइ जोइ ॥६॥

महु कन्तहो गुट्ठिअहो, कउ झुम्पडा बलन्ति ।
अह रिउ रुहिरँ उत्तवइ, अह अप्पणे न भन्ति ॥७॥

गयउ सु केसरि पियहु जलु, निन्चिन्तइ हरिणाइ ।
जमु केए हकारडए, मुहहु पडन्ति तृणाइ ॥८॥

(सकलित)

भरत-बाहुबली

—शालिभद्र सूरि

वेगि सुवेग सु बुल्लइ, सभळि बाहुबळि ।
राजत बोइ तुह तुल्लइ, ईणिइ अछइ रवि-तळि ॥७६॥

जा तव वघव भरह भरिदो,
जसु भुइ कपइ सणि सुरिदो ।

जीणइ जीता भरह छ खड,
म्लेच्छ भनाम्या आण मन्त्रइ ॥८०॥

भडि भडत न भूपबळि भाजइ,
मडयडतु मडि मादिम माजइ ।
सहस बतीस मठडाघा राय,
तूय वघव सवि सेवइ पाय ॥८१॥

बळइ रयण धरि नवइ निहाण,
सख न गय घड जसु बेवाण ।
हूय हवडा पाटह अभिषेको,
तूय नवि आबीय वचण विवेको ॥८२॥

विण वघव सवि सपय ऊणी,
जिम विण लवण रसोइ असूणी ।
तुम्ह दंमण उतकठिय राज,
नित नित वाट ओइ तु भाउ ॥८३॥

वडउ महोयर अनइ वड घोर,
देव ज प्रणमइ माहस घोर ।
एउ गोह अनइ पायरीउ,
भरहेमर नइ तइ परबरीउ ॥८४॥

तु बाहूवलि जपइ, वहि वयण म काचु ।
भरहेसर भय कपइ, ज जम तु साचु ॥८५॥

समरगणि तिणि सिउ कुण काछइ,
जोह वघव मइ सरिसउ पाछइ ।
जावत जवुदीपि तसु ताण,
ता अम्ह कहीइ ववण ए राण ॥८६॥

जिम जिम सु जि गढ गाढिम गाढउ,
हय गय रहवरि करीय सनाढउ ।
तस मरघासण आपइ हदो,
तिम तिम अम्ह मनि परमाणदो ॥८७॥

जु न आव्या अभियेकह वार,
नु तिनि अम्ह नवि कीघा सार ।
बडउ राउ अम्ह बडउ जि भाई,
जहि भावइ तिहा मिलिसिउ जाई ॥८८॥

अम्ह ओळग नी वाट न जोई,
भइ भरहेसर बिकर न होई ।
मझ मघव नवि फीटइ कीमइ,
सोभीया लोक भणइ सख ईम्हई ॥८९॥

(‘भरतेश्वर बाहुबलि रास’ सू)

वियोगिनी

परल्हण

पीगु सु पत्तउ मतिहि सियारु,
 घिउ घेउर लापसिय बसाइ ।
 लाहु लावण भोयणु होइ,
 पोतउ पिडु सयणु जग तोए ।
 जादरि गजबडि ओरुण ए,
 रयणि दिवसि ननु पडइ सुमारो ।
 सु कुमरि गनुयिय इव भणए,
 मइ मेहिंवि गउ नेमिकुमारो ॥७॥

माहु महाभट्ट रिम मिय-वागु,
 वण वणगइ पुडइणि सिय-दाघु ।
 मिउ मिउ मिउ जणु अवरए,
 जा हरि मज्जहि सहउ अनुमरए ।
 एव रयणि बरिगाअरिय,
 कुमरि भणइ, किम बरि पयणाउ ।
 नेमि बिहुना परि दिन,
 हा बिधि, दइय न लेखे लाए ॥८॥

आउ भागम पागुण तणउ,
 अति मिउ पवणु पदपद धणउ ।
 गिरि तरवर पञ्च पान झळाहि,
 शालहि शाल मिश्र घरि जाहि ।
 रिपि रिपि अगु मारोअिअए,
 निम्ब निम्ब गान्हि बहु दुगु भार ।
 कुमरि भणइ, किम मोदमओ,
 तइ बिगु, गादिय नेमिकुमार ॥९॥

चीतु ससिरु सपत्तु बसतु,
 मालइ-मालय कमल विहसतु ।
 महुय गलहि मउरिया सहार
 बोइल महुर करहि क्षकार ।
 तरुणि नयणि काजळु ठवहि,
 निवसहि चीरु हळावहि हारो ।
 तो न चमइ मनु मुझ-तणओ,
 हुयवहु सरणु वि नेमिबुमारो ॥१०॥
 वयसाहहें विहसइ वणराए,
 बेउलु कुदु निवासिय जाए ।
 चपउ पाडल कुसुब वल्हारो,
 दवणउ मरुअउ देवगधारो ।
 जणु परिमळ मोहिउ भमए,
 महु चीतत निसि नीडि विहाए ।
 नमिकुमरु तव चरणु गओ,
 सखि बैसायु दुहेलउ जाए ॥११॥

(‘नेमि बारहुमासो’ सू)

राजमती-विरह

विनयचन्द्र सूरि

सावणि सरवणि बहुय मेहु,
 मज्जइ विरहि रि मज्जइ देहु ।
 दिग्गु मववण्ड रखमि जेम,
 नेमिहि विणु सहि सहियद बेम ॥२॥
 गयी भणइ, सामिणी म म झूरि,
 दुज्जण सणा न यछिन पुनि ।
 गयउ नेमि तउ विणठउ बाइ,
 अछइ अनेरा वरइ मयाइ ॥३॥
 सोलइ राजन तउ इहु वयणु,
 नखी नेमि मम वर-वयणु ।
 घरइ तेजु गहगणि मवि ताव,
 गयणि न उगइ दिणयर जाव ॥४॥
 भाइवि भरिया मर पिबेवि,
 सवण्ण गेअइ राजस देवि ।
 हा एअउडी मइ निग्घार,
 रिम ठेरेविनि वण्णा गार ॥५॥
 भणइ गयी, राजन म म रोइ,
 मोइइ नेमि न अणु होइ ।
 गिबिउ सव्वर पणिसवनि,
 गिरिवर पुण बइहेरा हुडि ॥६॥
 गावउ मवि, वर गिरि भिअणि,
 विमइ म भिअइ गामउ वणि ।
 पण वरिमाइ मर पुण्डि,
 राजइ पुण पणु ओइइ रिदि ॥७॥

आसो भासइ असु-प्रवाह,
 राजल मेल्हइ विणु नेमिनाह ।
 दहइ चढु चदण हिम सोउ,
 विणु भत्तारह सउ विवरीउ ॥८॥
 सखि नवि घोना नेमिहि रेसि,
 म म आपणपउ सउ खय नेसि ।
 जिनि दिक्खाडिउ पहिलउ छेहु,
 न गणिउ अटु-भवत्तर नेहु ॥९॥
 नेमि दयासू सखि निरदोसु,
 कीजइ उग्रसिण ऊगरि रोसु ।
 पसुय भराविउ मूषउ थाहु,
 मुझ प्रिय सरिसउ कियउ बिहाहु ॥१०॥
 कतिग कितिग ऊगइ सझ,
 रजिमति जिज्झउ हुइ अति मझ ।
 राति दिवमु अच्छइ विलवत,
 बलि बलि दय गरि, दय गरि वत ॥११॥
 नेमि तणी सखि, मूकि न आस,
 बायह भगउ सो घर-आस ।
 इमइ इसी सनेहस नारि,
 जाइ कोइ छडवि गिरिनारि ॥१२॥
 बायह किम सखि, नेमि जिणिदु,
 जिनि रिनि जितउ सख नरिन्दु ।
 फुरइ सास जा आगलि नास,
 ताव न मेल्हउ नेमिहि आस ॥१३॥

(नेमिनाथ चतुष्पदिका' सू)

रणमल्ल

श्रीधर व्यास

(चुणई)

मलिष भल्ल भज्जिम निमिबिद्धुत्त,
 तव हेजव पुरमाण त दिद्धत्त ।
 ईडरणदि भवहि षडि चत्तत्त,
 जइ रणमल्ल पाप्पि इम मुत्तत्त ॥२७॥

मिर पुरमाण घरवि गुरणाणीय,
 दयदर हान भान दोषाणीय ।
 भगर मरात्त दाग तव छांटीय,
 विरि पावरी गान वर जांटीय ॥२८॥

अमिदर मग्गि काट्ट उम्भाणीय,
 कोमिद हटि हेजम्ब हजणीय ।
 मुत्त मिरिबमत्त मेत्ताय मग्गिद,
 तु लयत्तमणि भाण न उग्गिद ॥२९॥

(मिह बिलोकित्त)

ओ मरर पुट्ठाट्ठि तरणि तरिद,
 ता वसधत्त वध न धणद नमिद ।
 धरि वट्ठपानत्त तात्त मग्गिद,
 तु देत्त न जात्त, चाग विमिद ॥३०॥

पुत्त रणम मीपज्जद्वयी,
 दुक्कमंदिनि यवि म यत्ति थयी ।
 वड वरिमु मुद्धद छणीग मत्त,
 पद मग्गिमी रा हम्मीरण्ण ॥३१॥

दळ दारुण दफरगान जवे,
 मिइ भग्गु अग्गि पगारवे ।
 हव पट्टण पद्धरि घरिसु अल,
 नइ विनडिमु सत्तिरि महम दळ ॥३२॥

मिइ सगरि सम्मसदीन नडी,
 पडिभग्गु अगोअग्गि भिटी ।
 जय मडिमि मुझ रणमल्ल सम,
 नव दाग्रिमि नमवर मग्गि जम ॥३३॥

म म मोडि म मडि मलिकर पणू,
 ह सगरि विझारण मेछ तणू ।
 जय ऊठिसि हठि हक्कत रणे,
 तव न गणू पुण सुरताण मणे ॥३४॥

वळ थोति म चलि मलिकव कहइ,
 मन करलिसि वरविमि बहुत मुह ।
 जय चपिसि ईडरसिहरतळ,
 तव पेखिसि मू रणमल्ल वळ ॥३५॥

(रणमल्ल छंद' सू)

पाटण

भीम

मदययच्छ प्रभ पूछद रसित,

कहि वामिनि ते पाटण निमित्त ।

म्यामि, सङ्गारद आपू छेर,

सामद हव दीहाइउ एव ॥४१२॥

त्रिणि पाटणि पोडा प्रागाद,

मेर-मिगुर-मिउ बहद विवाद ।

गरउ गर उपा आवाम,

बिनि अहिणय दीगद वंनम ॥४१३॥

माहि मत्त विष्णु मत्त ब्रह्म,

महू ममावगद कृतीविध धर्म ।

द्विगुर भगति-तयउ अरि भाव,

अधिउउ गरमेगरी प्रभार ॥४१४॥

बाधन बीर वगद रिवावि,

पूछद त्रिगुर पत्नीद आवि ।

त्रिगुरागन गरउ गदगदद,

बीबदया देवी मन रहद ॥४१५॥

जे बीनिनि वउसन्नि नम,

वउसानी चेटवन्नि निहि ठाम ।

अगर भुन विहाव नद प्रेन,

मावउ माविनि-मवउ मवेन ॥४१६॥

मन्त्रनि सोंवसाज्जी म्यानि,

द्विगुर पाहिद वडेरी राति ।

ठामि-ठामि मडळ मडाइ,
 ठामि-ठामि नित गुणिमा गाइ ॥४१७॥
 ठामि-ठामि ढोणा ढोईइ,
 ठामि-ठामि जोणा जोईइ ।
 सातइ वसण मावळीइ जोउ,
 माहि घणा छइ छइ माणस तउ ॥४१८॥
 इकि सीला सखिमी लइ जाइ,
 भोळा भमइ सा न विकाइ ।
 मणा न वामण मोहण-तणी,
 वरतइ धूरत विद्या घणी ॥४१९॥
 वमइ वासि धस्त्रीसइ कुळी,
 माहि बुहु मुडघा नइ मडळी ।
 चउरासी सुरा मामत,
 च्यारि महाघर मति अनन ॥४२०॥
 चउरामी बुहटानी जुगति,
 वरणावरण तणी बहू विगति ।
 उतम मध्यम लोन अपार,
 भामा भना न लाभट पार ॥४२१॥
 वरइ राज सालिवाहण राउ,
 वदरी तणउ विघसइ टाउ ।
 अऊट पोठ पहिनु पहिटाण,
 सामीय आनि-तणू अहिटाण ॥४२२॥

(‘सदयवत्स वीर प्रबध’ मू)

अचलदास खीची

सिवदास गाडण

उत्तर दक्खिण देस, पूरव नइ पच्छिम तणा ।
खडिया खउदाळिम नटव, नमिया सकल नरेस ॥१॥
तइ पतिसाह तणेह, पायाणउ पारम सुणि ।
हउहळिया हेवाणवइ, गढपति ममे-ममेह ॥२॥
तइ सचलतइ मूढ, धूधळियउ, घर घमघमी ।
गउदाळिम खीची दिसइ, वियउ पयाणउ पूर ॥३॥

एवइ धन्न धमगडा, एवइ अतर बाइ ।
मीह कवड्डी नह सहइ, गइवर लक्खि विवाइ ॥१॥
गइवर-गळइ गळत्थियउ, जहं खचइ तहं जाइ ।
सीह गळ-यण जइ महइ, तउ दह लक्खि विवाइ ॥
तउ दह लक्खि विवाइ, मोन जाणवि मुद्धेरा ।
कइवा वारणि कयिन, कोपि खउदाळिम बेरा ॥
वेउ बीघ पडियार, तिहसि कट्टारउ दुह भरि ।
राइ न छहउ नरसिण, गळइ गळट्ठ जउ गइवरि ॥२॥

निरगइ अचळ निझार, सुरां गुरू सुरजइ उदइ ।
एकणि दिमि आया अमुर, पट्ठूजी परिवार ॥१॥
कळि पाळट करणीव, तातम सोम हमीर जिय ।
गउ अनियइ गांवा तणा, मिळइ राव मरणोव ॥२॥
मिटतइ मेळि कघार, पट्ठू मिळनइ परिवार-वइ ।
मगळउ घर गोपणतणउ, भाइ अइणउ अट्ठारि ॥३॥

ठामि ठामि मढळ मढाइ,
 ठामि ठामि नित गुणिआ गाइ ॥४१७॥
 ठामि-ठामि ढोणा ढोईइ
 ठामि ठामि जोणा जोईइ ।
 सातइ वसण सावळीइ जोउ,
 माहि घणा छइ छइ माणस तउ ॥४१८॥
 इकि सीसा सखिमी सइ जाइ,
 भोळा भमइ सा न विकाइ ।
 मणा न कामण मोहण-तणी,
 वरतइ धूरत विद्या घणी ॥४१९॥
 बमइ वासि दात्रीसइ कुळी,
 माहि धुहु मुठघा नइ मढळी ।
 चउरासी सूरु सामत,
 च्यारि महाघर मति अनत ॥४२०॥
 चउरासी चुहटानी जुगति
 वरणावरण तणी बहु विगति ।
 उलम मध्यम सोव अपार,
 भामा भना न लाभइ पार ॥४२१॥
 करइ राज सालिवाहण राउ,
 वइरी तणउ विघसइ ठाउ ।
 अऊठ पीठ पहिलू पहिठाण,
 सामीय आलि-तणू अहिठाण ॥४२२॥

('सदयवत्स वीर प्रबध सू)

अचलदास खीची

सिवदास गाढण

उत्तर दक्षिण देस, पूरव नद पच्छिम तणा ।

घडिया छउदाळिम बटव, नमिया सवन नरेम ॥१॥

तइ पनिताहू तणेहू, पायाणउ पारम सुणि ।

हट्हाळिया हेपाणवद्द, गढपति गये-नमेह ॥२॥

तइ मचलतइ मूर, धूषळियउ, घर घमघमी ।

गउदाळिम खीची दिमद, बियउ पयाणउ पूय ॥३॥

गुहद बल समतटा, एवड अतर वाद ।

गोह बवहू मट सट्ट, गदवर सविश बिराद ॥१॥

गदवर-गट्ट गळरिषमउ, जहं गधद तहं वाद ।

गोह गळयण जइ मट्ट, तउ दह तविश बिराद ॥

गउ द सविश बिराद, मान जाणवि मुहंगग ।

बटवा बारणि बविन, कोनि गउदाळिम बेरा ॥

मइ कोष पहियार, निळगि बट्टारउ हुट्ट बरि ।

गद न बरउ नरगिष, गळद गळदूष जउ गदवरि ॥२॥

निरगद बकट निहार, सुरी गुरू गुरजद उदद ।

एवणि दिगि भाया अमूर, पह दूखो परिवार ॥१॥

बटि पाळट बरणीव, सायम साय हमीर जिय ।

गद अविउद गांवां तणा, मिट्ट राव भरणीव ॥२॥

मिउगद मेठि बघार, पह मिळाइ परिवार-बद ।

गदउउ घर गीयण मणउ, भाद बडबउ अट्टवारि ॥३॥

इणि परि सहस सहस दुइ तुट्टइ,
 पणि पणि अट्टइ, न पण अवहट्टइ ।
 आलम अचळ सेन आवट्टइ,
 कनव जिही रहि-रहि वसयट्टइ ॥१॥

आलम अचळेसरि अडया, एही एव अववव ।
 पिडि जेता होइ पडइ, सेता सहम सुरवक ॥२॥

वाम धूजै गढ गागुरण, सिर धूजते सेस ।
 अचळ चलेवा आखडो, मार्ये उदव महेस ॥३॥

चहुवाणा घर रीत ए, वघ न नम्मै राण ।
 सो वयू जायै मेदनी, मो ऊभै वाखाण ॥४॥

घणा असुर घण घाइ पाटे अचळेमर पड्यउ ।
 आपण दुरग न अप्पियउ, जीवत जाइल-राइ ॥१॥

अनि पहि जिम गढ ऊठि, ऊवड वरि आप्यउ नहीं ।
 लइ गोरी राउ गागुरण पड्या भोजवत भूठि ॥२॥

सातल सोम हमीर वन्ह, जिम जउहर जाळिय ।
 चडिय छेति चहुवाणि, थादि कुळवट्ट उजाळिय ॥
 मुगुत धिहुर सिरि मडि, वप्पि कठ तुळसी वासी ।
 भोजाउत भुजबळहि, वरहि कग्गिर नाळासी ॥
 गढ खडि पडती गागुरण, दिठ दाखे सुरताण दळ ।
 समारि नाम, आतम सरणि, अचळ वेवि कीधा अचळ ॥३॥

(अचळदास छीची री वचनिवा' सू)

समियाणो

पद्मनाभ

दळ घालता घरणी कापइ, सेप न झालइ भार ।
सायर तणा पूर ऊळटिया, जेहवा रेळणहार ॥२/६३॥

बरणा ढोल नफेरो बाजइ, सायइ सहस अठार ।
जागी ढोल नीसाण ध्रुमूचइ, मुणीइ जोयण बार ॥२/६४॥

पडइ त्रास भडवाय तुरक नइ, देस दहो दिसि नाठा ।
घणा दिवम दळ मारणि चाली, माहआडि माहि पडटा ॥६५॥

झाझा नीर मरोवर मोटा, बीठा वारू ठाम ।
पहिना दळ समीयाणे आख्या, बीघड पाद्रि मुक्ताम ॥६६॥

असपति राय इसूँ मुखि बोलइ, आ गढ लीजइ घुरि ।
पाडी भेठि मेळ्हीइ थाणू, तउ जार्दइ जाळहुरि ॥६७॥

लोक सवे नासी गडि चडीया, तुरगे तळहटी रूधी ।
गढ ऊपलिउ राहवणु वारू, भली सजाई कीधी ॥६८॥

माठि बरस बावरता पुढुचइ, धान तणा कोठार ।
समीयाणे सातल सपराणउ, माहि भला झुत्तार ॥६९॥

सूजा छड चिणानी पूळी, कोरडि कडब अपार ।
पाच सहस सातल नी वालि, बघ्या चरइ तोषार ॥१००॥

काठी लूण बरस सु पुढुचइ, ऊपरि भली सजाई ।
पहिनइ पुहरि बिपुहरे साझइ, साद पडइ भूजाई ॥१०१॥

पाणी भरिया सरोवर ऊपरि, नीठइ नहीय समार ।
जउ आवासि मेघ उळीचइ, तुहि न आवड पार ॥१०२॥

गिरि ऊपरि गढ घाहर विसमो, विममा पोळि पगार ।
 ऊचा कोठा घणी फारकी, वळी ति विसमा मार ॥१०३॥
 चढी त्रिक्लसइ सातलि जोयू, दीठउ दळ सुरताणी ।
 गढ तळहटीइ सरोवर पाळि, हाथी बाघ्या आणी ॥१०४॥
 ठामि ठामि साबाण सिराचा, डहिली नड एव घोई ।
 ऊचे घाभे धारगइ दीघी, तेह तणी परि जोई ॥१०५॥
 अलब नेजा घणा मरातब, जोता पार न आवइ ।
 सातल नइ मनि साहण देखी, मोटउ अचिरज भावइ ॥१०६॥
 कटक तणी सामगरी दीठी, सातलि करिउ बखाण ।
 धन्य धन्य दिन आज अम्हारउ, जे आव्यउ सुरताण ॥१०७॥
 कोठइ कोठइ बर्या रखोपा, मोटा गडा चडाव्या ।
 बाहूआणि चिहू पासे भीति, भला यत्न मडाव्या ॥१०८॥
 ऊतावळी डीकुळी ऊपरि, पासे माडी मूकी ।
 आपापणे ठामि सहइ नित, राति जागइ चउकी ॥१०९॥
 ऊपरि धिक्का ऊतरइ हीदू, विलगइ रातीवाहि ।
 दीहइ वळी सइफळू माडइ, आवइ चउपट घाइ ॥११०॥
 नित निन सूडी नइ, गढि आवइ, साव दळइ सुरताण ।
 नित भिडइ रोसाळा राजत, नइ सातल चहूआण ॥१११॥

(काम्हडदे प्रबध' सू)

वसन्त

अज्ञात कवि

पङ्कतीय शिवरति समरति, हव रितु सणोय वसत ।
दठ दिसि पसरइ परिमळ, निरमळ ध्या दिसि अत ॥

बहिनूए गयइ हिमवति, वसति लयउ अवतार ।
अनि मकरदिहि मुहरिया, बुहरिया सवि सहकार ॥
वसत तणा गुण महगह्या, महमह्या सवि सहकार ।
त्रिभुवनि जय-जयनार, पिवा रव करइ अपार ॥

पदमिनी परिमळ बहिवइ, नहवइ मलय ममीर ।
मयण जिहा परिपधीय, पधीय धाइ अधीर ॥

मानिनी जन मनशोभन, शोभन बाउता वाइ ।
निधुवन बेनि वनामीय, वामीय अगि मुहाइ ॥
मुनिजन ना मन भेदए, छेदए मानिनी मानु ।
वामीय मनह आनदण, वदए पथिपपराणु ॥

बनि विरच्या बढळीहर, दाहर मठप माल ।
तट्टीया तोरण सुदर, बढरवाळि विशाला ॥

गेवन बाजि मुग्याळीय जाळीय गुळि बिध्याम ।
मृगमद पूरि वपूरीहि, पूरिहि जळ अभिराम ॥
रणभूमी सज वारीय, शारीय बुकुम घोळ ।
सोअन मावळ गाधीय, बाधीय वपव दोळ ॥
निहा विसतइ गवि वामुव, जामुव हृदय चइ रति ।
वाम जिम्या अळवेसर, वेस रचइ मर अगि ॥

अभिनव परि सिणगारीय, नारीय मिलइ विसेसि ।
चदनि भरइ बचोळीय, चोळीय भडन रेसि ॥

चदन वन अवगाहीय, नाहीय सरवर नीर ।
मद सुरभि हिमलक्षण, दक्षण वाइ सभीर ॥

नयह निरोपीय ती वनु, जीवनु तणउ युवान ।
वास भुवनि तिहा विलसइ, जलसइ अलिअल आण ॥

नव यौवन अभिराम ति, रामति बरइ सुरभि ।
स्वर्गि त्रिस्था धुर भासुर, रामु रमइ वरअभि ॥

कामुक जन मन जीवनु, ती वनु नगर सुरगु ।
राजु करइ अवभगिहि, रगिहि राज अनगु ॥

अलिजन वसइ अनत, वसत तिहा परधान ।
तरअर वास निवेतन, वेतन किशस सतान ॥

वनि विलसइ श्रीय नदन, चदन चद चउ मीतु ।
रति अनइ प्रीति सिउ सोहए, मोहए लिभुवन बीतु ॥

(‘वसत विलास’ सू)

जीहर

भाङउ प्यास

राय हमीर भीर नइ कहन,
हाथी मारि गे गोई रतइ ।
मेल्हद भीर प्राण अति बाग,
नव नव हाथी पाटट टाग ॥२६१॥

गानिहोत्र भूधा भूगार,
मारोजद तेनद बार ।
परि परिजमहर लोने बीया,
राउठ भुण बढइ छइ तिहा ॥२६२॥

जमहर रा माता धूबळा,
राय अन्तेडर सागा बळा ।
बरिसनान पहिरीया बीर,
ऊगटणे लूहीया गरीर ॥२६३॥

मिरि मिदूर मिघ तेडिया,
सका गोडि का टीका बीया ।
नयणे बाजळ मारी रेह
मुग्न सबोळ समाण्या तेह ॥२६४॥

बाने बुढळ सळबइ तिया,
भूरिज चद री ठपम जिया ।
बाहइ बाध्या बहरण भला,
सोयन चूटी गळरइ निला ॥२६५॥

आगुळिया सोहद मूदडी,
सवा साध री हीर जडी ।

कठ निगोदर उरि वर हार,
पाइ नेउरि क्षणक्षणकार ॥२६६॥

सोढहु सिंगार सपूरण कीया,
नाचइ गावइ गाढी तीया ।

भापण पणा सभाळइ प्रिया,
बेऊ पक्ष ऊआळइ त्रिया ॥२६७॥

देव तणी देवी हुई जिसी,
राय तणी असेउरि जिसी ।

ते देखि देव खलभलइ,
रायकुवरी हसी परि बलइ ॥२६८॥

जाणे तिणि गढि पडिउ पुलउ,
लोक सहू वो लागउ बलउ ।

अरथ भडार सजति समुदाय,
राछ पीछ बलइ तिणि ठाउ ॥२६९॥

सोना जडित बलइ पसाण,
जीणसाल हयियार लगाम ।

पक्षक डोल कमखानइ पाट,
घर लवाळु कचोळा लाट ॥२७०॥

करणाळी सोना रूपा तणी,
गरथिभरीय बलइ अति घणी ।

कुमखा बतीफा जुन पटकल,
सउडि तळाइ तणा अति पूर ॥२७१॥

एकवीस भूमिया बलइ आवासि,
आइशाल लागी आकामि ।

हणवति जेम पजाळी सक,
ते बीतक बीता रिणथभि ॥२७२॥

प्रेम-संचार

गणपति कामरथ

पुष्पि परिमळ ईक्षु रस, दूध माहि घृत जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४५८॥

नील पटले चोळना, रग तणी परि जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४५९॥

त्वचा रक्त मज्जा माहि, अस्थि गूढ छड जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६०॥

भार यथा मणिहार माहि, रग तखर माहि जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६१॥

बाजळ माहि बाळिमा, रगनि रातडि जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६२॥

मीरि नीर निरतरिउ, क्षीरि क्षीर ज जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६३॥

सोहडा माहि सीन-धु, पावन पसरद जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६४॥

स्वाद त्रिपाणद, तिन तमद, जळ माहि शीत जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६५॥

गोनू रूपू राम रस्या, अतर धाय न जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६६॥

बाणी बावन वर्ण माहि, जगन्नाथ युग जेम ।
मुणि प्रीऊडा, तिम माहरद, पजरि पसरिउ प्रेम ॥४६७॥

(‘माधवानळ कामबदला प्रबध’ सू)

पृथ्वीराज चौहान

चंद

इवकु बाणु पट्टवीसु जु पद बद्धवासह भुक्कउ ।
उर भितरि खड्गडिउ घोर नक्कउतरि धुक्कउ ॥
धीअ करि सधीउ भमई मूमेसर-नदणु ।
एहु सु गडि दाहिमओ खणइ छुइइ सइभरि वणु ॥
फुहु छडि न जाइ इहु लुठिम (यउ), वारइ पलकउ खल गुलह ।
न जाणउ चदबलहि (यउ), कि न वि छट्टइ इह पलह ॥१॥

अगहु म गहि दाहिमओ रिपु राइ खयकर ।
कूहु मत्रु मम ठवओ एहु जवूम मिनि जगर ॥
सह नामा मिक्कवउ जद सिक्कविउ मुग्गइ ।
अपइ चद बलिदु मग्ग परमक्खर सुग्गइ ॥
पहु पट्टविराय मइभरि धणी, सइभरि सउणइ सभिरिसि ।
कइवास विआस विसट्ट विणु, मन्ठि वधि बढओ भरिसि ॥२॥

(सकलित)

चीरी

नरपति नाल्ह

चीरी लिखी घण आपणइ हाथि
पडिया हो चालि हेडाऊ बय साथि
मान सउ बोरकउ गामनरउ
पडिया रुडा चालिज्यो देस को सीम
नावडउ गिणज्यो न छाहुष्टी
म्हारी चीरी राखिज्यो जित पारउ जीव ॥८६॥

नाल्ह म्हावा दुख सहिमी बउण
म्हे तउ पल्लिम तज्यउ नइ परहर्यउ लूण
पान गोपारीय विम बडइ
ने जपमाळीय मद जगउ नाह
दोह गिणता नह धर्या
म्हावी पाग उडावता धानीय जीमणी बाह ॥८७॥

जाणिपउ हो राजा बावउ जाण
हुड रे माया मितउ एव पराण
सा बयउ दूरि-थी मेलिह्यइ
बुळ बी रे बेटीय सीत जजीर
जोरन रागउ मद धोर जित
पमि पमि तो नद बहूव रे पाप
दुनि भवि उळगणउ हूड
अवर भवि होयउ बाळउ माप ॥८८॥

पडिया जइ न जातिउ प्रीय नइ देमि
हुड रि बहउ बीग तित रि बहमि
एव मग पमि भाडज्यो
धारी माट बुहारु मिरह वा केळि

जो भरि जळ उलट्यउ
 थाग न पावु घरह नरेस ॥६३॥
 पडिया तिम कहेज्यो जिम प्रिय नि रिसाइ
 साघण तुझ विण अन्न न खाइ
 कुहाणी फाटउ रे कचुयउ
 खोपरि फाटउ तु घण केरउ चीर
 जिम दब दाघी लाकडी
 तू तउ उबइगउ रे आबिज्यो नणद का बीर ॥६४॥

कहि नइ गोरी थारा प्रीय रा अहिनाण
 थोडा थोडा म्हाणय दे सहिनाण
 किण उणहारइ सारिखउ
 लहुडा देवर कइ उणहारि
 एह गोरउ प्रीय सामळउ
 सीस तिलक नितु नवइ रे विहाण
 उरि चौडउ कडि पातळउ
 ऊचउ रे जाडउ कडि जमडाड
 लाखा माहि पिछाणिजइ
 पडिया प्रीय छइ एह सहिनाण ॥६५॥

धीरी जनोइय दीन्ही छइ सठि
 सहम सोनइया बाघ्या छइ गठि
 बरम दीहा कउ र सबळउ
 घीय घणउ जीमज्यो जिम पगि हुवइ प्राण

पहिरज्यो सावरी पाणही
 चिहु घडिया माहे तू देइ मेल्हाण ॥६६॥

बाहुडि गोरडी तू घरि जाह
 हू लेकरि आवउ थारडउ नाह
 सउण ते बघिया गाठडी
 सान सोपारीय दीघीय छोडि
 धोलियउ छउ ते निरवाहिज्यो
 पाय लागीय घण वे कर ओडि ॥६७॥

शरणागत

बहादुर ढाढी

(दूहा)

मैमद नै जगमाल रै, जवर वर ओ जाण ।
आया सरणै जोईया, सिध छोई साहिवाण ॥१॥
मलीनाथ बधु मुदै, वीरम करै मुवात ।
अतहपुर वीरम निया, मागळियाणी हात ॥२॥

(नीसाणी)

माल तणै घर बार मझ, वीरम वरदाई ।
सारो वीरम रो सरब, जित मगळ थाई ।
मिळिया वीरम जोईया, भेलप दरसाई ।
आया डोढी कपरै, सामल सारा ई ।
मागळियाणी सू दलो, भल हो धम-भाई ।
सात पोसाखा सात मी, मोहरा गुजराई ।
बेस विसू मासू वर्षै, भूखा सिपवाई ।
आया सरणै आप रै, ओढी उतराई ।
दलै बैयो इण देस भे, बैसा मै बाई ।
वीरम रा मै सापरत, सह कोय सिपाई ।
मरज नरो थे आप सू, मो जानै भाई ।
रावळ सरणै राखसी, बबो विरदाई ॥

(दूहा)

मागळियाणी महल रो, वीरम मानो वात ।
अरा बबाया जोईया, सुख पायो सब साथ ॥१॥

मुजरो रावळ माल सू, वीरम दियो कराय ।
 माल कैयो इण मुलक मे, बसोखान थे आय ॥२॥
 दलो रहै दरबार मे, जोईयो आठू जाम ।
 जगा भद्र भिडिया जवन, वाढै मोटा काम ॥३॥
 तलवाढै थाणो सठै, पमग रहै सो पाच ।
 माल घणी घर मायनै आवण दिये न आच ॥४॥

(नीमाणी)

सिध दिली मुरताण रो, फोजा चढ आई ।
 साँपो दलो जोईयो, भड सातू भाई ।
 वीरम बोयो वीरवर, बको वरदाई ।
 दू मायो, नह दू दलो, वर घर सिर आई ।
 एण जगानी ऊपरा, कमरा बसवाई ।
 बीडगा चडिया वीरवर, समसर समाई ।
 केता दुसमण वाट कर, फोजा फिरवाई ।
 मीर बेई रिण मारिया वीरम वरदाई ।
 भाई न जोईया ऊपरै, तित एक तवाई ॥

(ढात्री बहादर कृत नीमाणी सू)

मरवण

लोकगाथा

गति गमा, मति मरमती, नीता गीळ मुभाद ।
 महिला सरहर मारुई, अवर न दूजी वाद ॥१॥
 नमणी चमणी बहूगुणी, गुणोमळी जु सुवच्छ ।
 गोरी गगा नीर ज्यू, मन गरवी, तन अच्छ ॥२॥
 रूप अनूपम मारुवी, गुणुणी नयण सुवग ।
 साधण इण परि राखिजइ, जिम सिव-मसतर गण ॥३॥
 गति गयद, जय वेळिपन्न, बेहरि जिम वटि लव ।
 हीर डसण, विदम अघर, मारु-भुवुटि मयर ॥४॥
 मारु देम उपनिषा, ताहवा दव मुसंत ।
 बूझ-वपा गोरगिया, यजर जेहा नेत ॥५॥
 डोभू लक, मराळि गय, पिव-सर एही वाणि ।
 डोला, एही मारुई, जेहा हूझ निवाणि ॥६॥
 मारु-लव दुइ अगुळा, वर नितव उर मस ।
 मल्हपइ माझ सहेलिया, मानसरोवर हस ॥७॥
 चपावरणी नाव सळ, उर सुवग विविहीण ।
 मदिर बोली मारुवी, जाणि भणक्की बीण ॥८॥
 आदीताहू ऊजळो, मारवणी मुख-न्न ।
 सोणा वण्ड पहिरणइ, जाणि झणइ सोग्रन्न ॥९॥
 भमुहा उमरि सोहलो, परिठिठ जाणिव चव ।
 डोला, एही मारुवी, नवनेही, नव रव ॥१०॥

मृगनयणी मृगपति मुखी, मृगमद तिलक निलाट ।
 मृगरिपु कटि सुंदर वणी, मारु अइहइ घाट ॥११॥
 थळ भूरा, वन झपरा, नही मु चपउ जाइ ।
 गुणे मुगधी मारवी, महवी सह वणराइ ॥१२॥

सदेश

ढाढी, एक सदेसडउ, प्रीतम बहिया जाइ ।
 साधण बळि कुइला भई, भमम डढोळिसि थाइ ॥१॥
 ढाढी, जे प्रीतम मिलइ, यू बहि दाखवियाह ।
 पजर नहि छइ प्राणियउ, था दिस झळ रहियाह ॥२॥
 ढाढी, जे राज्यद मिमइ, यू दाखविया जाइ ।
 जोबल हस्ती मद बह्यउ, अबुल लइ घरि आइ ॥३॥
 ढाढी, एक सदेसडउ, बहि ढोला समझाइ ।
 जोबन आवउ फळि रह्यउ, साख न पावउ आइ ॥४॥
 ढाढी, जइ साहिब मिलइ, यू दाखविया जाइ ।
 जोबन पमल विवासियउ, भमर न वडमइ आइ ॥५॥
 ढाढी, एक सदेसडउ, ढोलइ सगि लइ जाइ ।
 वण पाकउ, करमण हुअउ, भोग लियउ घरि आइ ॥६॥
 पथी, एक सदेसडउ, लग ढोलइ पैहचाइ ।
 बिरह बाघ बनि तनि बसइ, सेहर गाजइ आइ ॥७॥
 पथी, एक सदेसडउ, लग ढोलइ पैहचाइ ।
 जोबन खीर-समुद्र हुइ, रतन ज काढइ आइ ॥८॥
 पथी, एक सदेसडउ, लग ढोलइ पैहचाइ ।
 जोबन जायइ प्राहुणउ, बेगइ रउ घर आइ ॥९॥
 फागुण मासि वसत रन, आयउ जउ न सुणेसि ।
 चाचरि कइ मिस खेलती, होळी जपावेसि ॥१०॥
 जउ साहिब तू नावियउ, मेहा पहलइ पूर ।
 विचइ वहेसी बाहळा, दूर स दूरे दूर ॥११॥
 जइ तू ढोला नावियउ, बाजळिया री तीज ।
 चमक मरेसी मारधी, देख खिबता बीज ॥१२॥

वहिलउ आए वल्लहा, नागर चतुर सुजाण ।

तुझ विण घण बिलखी फिरइ, गुण विण लाल वमाण ॥१३॥

वासर चित्त न वीसरइ, निसि भरि अवर न कोइ ।

जइ निद्रा भरि भोगवु, तउ मुपनतरि सोइ ॥१४॥

भरइ, पळट्टइ, भी भरइ, भी भरि, भी पळटेइ ।

ढाढी हाथ सदेसडा, घण बिललती देइ ॥१५॥

(‘ढोला मारू रा दूहा’ सू)

ઝંજલી

લોકગાથા

ટોલી સૂ દલતાહ, હિરણા મન માઠા હુવૈ ।
વાલ્હા વીછદતાહ, જીણો વિસ વિધ, જેઠવા ॥૧॥

જાતો જગ સસાર, દીર્ઘ સારા નૈં દરસ ।
ભવ-ભવ રો ભરતાર, જિકૌ ન દીસૈં જેઠવો ॥૨॥

જલ પીધો જાહેહ, પાવામર રૈ પાવટે ।
નૈનકિયે તાહેહ, જીય ન ઘાવૈ, જેઠવા ॥૩॥

પાવામર પૈટેહ, હસા ભેલા ના ફુઆ ।
બુગલા ઢિગ વૈટેહ, જૂળ ગમાઈ, જેઠવા ॥૪॥

જોડી જગ મે દોય, ચકવૈ નૈં સારસ તણી ।
તીજી મિલી ન વોય, જો-જો હારી, જેઠવા ॥૫॥

તાઢા સજદ જહેહ, વૂંચી લે વાનૈ થયો ।
ઠપડસી આયેહ, જડિયા રહસી, જેઠવા ॥૬॥

તો વિન ઘડી ન જાય, જમવારો વિમ જાવસી ।
વિલવતઢી વીહાય, જોગણ વરગ્યો, જેઠવા ॥૭॥

ચકવા સારસ વાળ, નારી-નેહ તીનૂ નિરખ ।
જીણો મુસકલ જાળ, જોડી વિછડ્યા, જેઠવા ॥૮॥

જગ દીર્ઘ જાતાહ, વાતા એ રહસી વઢે ।
હિત લેગો હાયાહ, જીવણ રો સુખ, જેઠવા ॥૯॥

નૈના નિજર નિહાર, તીન લોક દેખ્યો તુરત ।
અવઢા રો આધાર, જવો ન દેખ્યો, જેઠવા ॥૧૦॥

सारस मरता सोय, सारसणी मरमी सही ।
 नाखीणी आ लोय, जग में रहसी, जेठवा ॥११॥
 धरती अम्बर धार, जळ थळ में रँवै जठै ।
 अबळा रो आघार, जोती फिरू में, जेठवा ॥१२॥
 आख्या उणियारोह, निपट नही न्यारो हुवै ।
 प्रीतम मो प्यारोह, जासी फिरू में, जेठवा ॥१३॥
 मोरा मन माणेह झड लोरा आवै जदै ।
 जिवडो मो जाणेह, जाळ विण दिस, जेठवा ॥१४॥
 बोयल बाळी कूब, सालें मो उर में सदा ।
 हिवडै हानै हूब, जग म मिलै न जेठवा ॥१५॥
 नैणा लागो नेह उर अतर माही बमै ।
 सजना साव सनह, जुग म मिलै न जेठवा ॥१६॥
 पायासर री पाज, हसो हेरण हाविया ।
 बोय न सरियो बाज, जाणा मूनी, जेठवा ॥१७॥
 तू पटकी पाताळ, ऊची ख आकास लग ।
 पग्यो वण पाताळ, जीव उठू, रे जेठवा ॥१८॥

(‘ऊमळी जेठवै रा सोरठा’ म्)

नारायण

अलूनाथ कविया

कवित्त (छप्पय)

गोपनार चितहरण, प्रेम सच्छणा समप्पण ।

बुजबिहारी त्रसण, रास ब्रदावन रच्चण ॥

गोवरधन ऊघरण, ग्राह मारण गज-तारण ।

जुरासिध सिसपाळ, भिडे भूभार उतारण ॥

जमलोक दरस्सण पग्हरण, भौ भग्गो जीवण-मरण ।

ओमल भलो निस दिनअलू, मिमर नाथ असरण-सरण ॥१॥

महाराज गजराज ग्राह, उग्रहो सनेही ।

करि आण्यो वयवुठि, दिव्य नारायण देही ॥

वधि भारथ कीरवा, अतर वेला उत्तारे ।

रौद्र दुजोवण सभा, लाज द्रोपदी वधारे ॥

सुदरसणा ससख गद्दा पदम, अबर पीत बिधारि भुव ।

गोविंद वेग बाहर गरुड, हरि जगनाथ पुकार हुव ॥२॥

ब्रह्म वेद उच्चरैय, गीत तुबरू गावै ।

रमा अवसर रगै, वीण सरसत्ती वजावै ॥

सिव अवलोचण करै, इद्र सिर चम्पर ढाळै ।

व्यास उकति वरनवै, पाव गगा पट्खाळै ॥

ससि सोळह कळा अम्रित खवै, सूरिज कोटि समधरै ।

अपरम्म तणा सिर ऊपरै, कमला आरत्ती करै ॥३॥

मोर मेर पर चुगै, चुगै पछी फल तरवर।
 गज वजलीवन चुगै, चुगै दिग हम सरव्वर॥
 अनड चुगै आवास, चुगै पाताळ भुयगम।
 नेहर वन मे चुगै, चुगै नित ठाण तुरगम॥
 जीव ओ जतु सब ही चुगै, गाठे कहा गरत्य है।
 चिन्ता म भर ना-चिन्त रह, देणहार समरत्य है ॥४॥

(सकलित)

एक बेलि तुबडी लग्न फळ तेय तिणिं घण ।
जि किवि चढी घाणुक हत्थि कडुढति रुहर तन ॥
जि किवि चढी शीवरह पिक्खि तोडिय तुबाहळ ।
ते तारहि सुरनदी नीर निज्जर खाळाहळ ॥

सप्रही जि किवि गायण जणह, वीण नादि पुरति घण ।
सप्रति राय डुगर कहइ, सगति सरिसा होहि गुण ॥५॥

गव्हु म करसि गवार, गव्हु रावण रण खडिय ।
गव्हु कियइ नरसिंघ काज देवळ सिल भडिय ॥
गव्हु कियइ गुण गळइ, गव्हु वीयउ भउ भजइ ।
वडा वडी पिरथमो नद, वइ टवर वज्जइ ॥

परहरहु गव्हु सज्जण सयल, गव्हु म कोइ होवइ भचळु ।
थी सघ मिळहि डुगर कहइ, नवहु जेम तरवर सफळु ॥६॥^१

(‘डुगर बावनी’ सू)

१ ‘डुगर कहइ’ प्रयोग सू ओ धम नी हुवणी चाहिजे के काव्य रो रचनाकार डुगरमी है। असल मे रचनाकार तो पदमनाथ ही है वण सम्मान में वो आप रे आश्रयदाता डुगरसी रे नाम रा प्रयोग कर दियो है। दूजा भी कई आधुन कवि इसी भाँन रा प्रयोग कर्या है।

रातीवाहो

सूजो वीठू

(छंद पाघडी)

बलिवन्ति जइति वावाडि बोसि,
ढोइया घाट बाजतह डोलि ।
आरभ राम जइतसी अत्ति,
आवियउ मीर सिरिआघ रत्ति ॥३७२॥

राठउडि रेवन्त रेग्घ,
विच्छूट जाणि सङ्गळी वग्घ ।
पतिसाह सेन हुअतइ पगेहि,
माघइ असि घाडिय मारुओहि ॥३७५॥

वरकोइय तेजी नाळि विज्ज,
भाइओ किया भेऊा भडिज्ज ।
सागुलइ राग बागा समोहि,
साखियउ तुरी सामहइ लोहि ॥३७६॥

सग्राम घीरि सामहइ सारि,
मेल्हियउ तुरी भोगर मझारि ।
जइतमी राइ मच्चावि जग,
अम्मळीमाणि टाळिय न अग ॥३७७॥

रेवन्त घातियउ जइत राइ,
नवसहस घणी कन्नह नियाइ ।
खेउ रइ राइ खोहणि खघार,
ढोयउ सरूप वाजती धार ॥३७८॥

दळि दाणवि जइत सरूप दीठ,
नेठाहि घीरि नाखिय निव्रीठ ।
हिन्दुआ तुरक्का हुविय हुक्क,
करिमाळ बाजि कळळिय कटकक ॥३७९॥

पडियाळ घूणि पउरिस्ति पूरि,
गाजणइ तणइ पइठउ मरूरि ।
खुरिसाण बिवाणे खेड खागि,
वाजिया घाउ ठडी व्रजागि ॥३८०॥

खाफरा जइत वाहइ खडग,
वासदे जाणि वल्ले विलग ।
ऊतरा सेनि जइतउ अबीह,
सीघरे पईठउ जाणि सीह ॥३८१॥

कूभायळ भाजइ मीर कघ,
ऊकुसुड चडइ दळ अग्निबघ ।
आवद्धि टोपि कमरी अग्नि,
खीटिया घाट बेवे खडगि ॥३८२॥

महमहिय घाट बेऊ गरोठ,
राठउठि रउद्रि वाजियउ रीठ ।
सूरा सघीर बाजइ सरोस,
पडिकाले ठडइ जिरहपोस ॥३८३॥

राठउठा हाये रिम्म राह,
समरइ मीर सहिता सनाह ।
जरदाउळि फूटइ सेल बीह,
अरि उरे अणी ठेलइ अबीह ॥३८४॥

घण घाइ मुगुल्ला पडिय घट्ट,
रहबिवा घट्ट हुइ आहरट्ट ।
सेलार सहइ सारीर सार,
भाले भभार पट्टे पहार ॥३८५॥

ताइया तणे बाजइ तियग,
ऊतरइ गात हूता असग ।
राठउठ विडइ रिणि रस्सलुद,
सारे मुगुल्ल हुजइ विसुद ॥३८६॥

(१०००) - अइराक्, अणी पाया अठाहि,
मतवाळा घूमइ मीर माहि ।
वाहइ खडग बेमे विरत्त,
रिणठाह रत्त आवद रत्त ॥३८७॥

रजद्र दळ रहच्चइ जइत राउ,
 होहू कि मेह बाजइ हुसाउ ।
 ताइया उरे चइ कूत तेह,
 मारुअउ राउ भातउ कि मेह ॥३८८॥
 घडहडइ डोल घूजइ घरत्ति,
 पडियाळगि वरसइ खेडपत्ति ।
 बीकाहर राजा इंद बग्गि,
 खाफरा सिरे खिबिया खडग्गि ॥३८९॥
 पतिसाह फउज फूटन्ति पाळि,
 ब्रह्मण्ड जइत गाजइ बिचाळि ।
 अम्बहर जइत वरसइ अवार,
 धुडकिया मीर मुहि खग्ग धार ॥३९०॥
 सार जळ मेछ नह सहइ सक्कि,
 वरिमाळ काह पडियउ कटक्कि ।
 धूधहर वरसता धन्न धन्न,
 गुरिजा निहाइ बाजइ गिगन्न ॥३९१॥
 खुरिसाण सीसि बाजइ खडग्ग,
 ऊभरइ बूर आकासि लग्ग ।
 वेढता विलम्बइ बात वार,
 घउसिया मीर मुहि खग्ग धार ॥३९२॥
 मरदिया जेम जगमल्ल मल्ल,
 ढढोळि ढल्ल मारिय मुगल्ल ।
 रळतळइ रस्त सोखइ सपत्त,
 समळइ सत्त विसयरइ बत्त ॥३९३॥
 सोराम जइत सारे निसग,
 सोहडे ससक्कर सियइ लक ।
 राठउइ राउ यळनळइ रोम,
 वावणउ बिसागउ जाणि वोम ॥३९४॥

पद

भीरावाई

मन चाकर राखो जी, स्वाम मन चाकर राखो जी ॥ टेक ॥

चाकर रहसू, बाग लगासू, नित उठ दरसन पासू ।
 विद्रावन की कुज-मळिन मे, गोविंद लीला गासू ॥
 चाकरी मे दरसन पाऊ, मुमिरण पाऊ खरची ।
 भाव-भगति जागीरी पाऊ, तीनू वाता सरसी ॥
 मोर-मुबुट पीताम्बर सोहै, गळ बैजती माळा ।
 विद्रावन मे घेन चराबै, मोहन मुरली-वाळा ॥
 हरे-हरे नित बाग लगाऊ, बिच-बिच राखू क्यारी ।
 सावरिया का दरसन पाऊ, पहर कुसुभी मारी ॥
 जोगी आया जोग करण नू, तप करण सन्यासी ।
 हरी भजन कू साधु आया, विद्रावन का वासी ॥
 भीरा के प्रभु गहिर गभीरा, सदा रहो जी धीरा ।
 आधी रात प्रभु दरसन दीन्हे, प्रेम नदी के तीरा ॥

(२)

हे री में तो दरद दिवानी, म्हारो दरद न जानै बोय ॥ टेक ॥

घाइल की गति घाइल जानै, की जिण लाई होइ ।
 जौहरि की गति जौहरि जानै, की जिण जौहरि होइ ॥
 मूळी ऊपर सेज हमारी, किस बिघ सोवणा होइ ।
 गगन मडळ पै सेज पिया की, किस बिघ मिलणा होइ ॥
 दरद की मारी बन-बन डोलू, वेद मित्या नहि कोइ ।
 भीरा की प्रभु पीर मिटैगी, जद वेद सावरियो होइ ॥

(३)

मैं तो गिरधर के घर जाऊ ।
 गिरधर म्हारो साचो प्रीतम, देखत रूप तुभाऊ ॥
 रैन पडे तब ही उठि जाऊ, भोर भये उठि आऊ ।
 रैन दिना वा कै सग खेलू, ज्यू त्यू ताहि रिझाऊ ॥
 जो पहिरावै, सो ही पहिरू, जो देवै सो खाऊ ।
 मेरी उण की प्रीति पुराणी, उण बिन पल न रहाऊ ॥
 जहा बैठौ तित ही बैठू, बेचै तो बिक जाऊ ।
 मीरा के प्रभु गिरधर नागर, बार-बार बलि जाऊ ॥

(४)

म्हारा ओलगिया घर आया ।
 तन की ताप मिटी सुख पाया, हिल-मिल मगळ गाया ॥
 घन की धुनि सुनि मोर मगन भया, यू मेरै आणद छाया ।
 मगन भई मिलि प्रभु अपना सू, भी का दरद मिटाया ॥
 बदन देखि कमोदणि फूलै, हरख भया मेरी काया ।
 रग-रग सीतल भई मेरी मजनी, हरि मेरै महल सिंघाया ॥
 सब भगतन का कारज कीना, सो ही प्रभु मैं पाया ।
 मीरा बिरहणि सीतल होई, दुख-दुद दूरि नसाया ॥

(५)

मेरे तो गिरधर गोपाल, दू सरो न कोई ।
 जा के सीस मोर-मुकुट, मेरो पति सोई ॥
 छाडि दई कुल की कानि, कहा करिहै कोई ।
 सतन ठिय बैठि-बैठि, लोक साज खोई ॥
 असुवन जळ सीचि-सीचि, प्रेम बेलि खोई ।
 अब तो बेलि फैलि गई, आणद-फळ होई ॥
 दूध की मयनिया बढै, प्रेम से बिलोई ।
 दधि मयि घृत काडि लियो, डारि दई छोई ॥
 भगति देखि राजी भई, जगत देखि रोई ।
 दासि मीरा लाल गिरधर, तारो अब मोहो ॥

(सकलित)

नृत्य-विलास

कुशळलाभ (वाचक)

कामकदळा माटव करइ, माधव मनि अपछर सभरइ ।
आप पासि बइसारिउ भूपि, निरखइ कामकदळा रूपि ॥१६३॥
चपक वर्ण सकोमल अंग, मस्तक वेणी जाणि भुयग ।
अघर रंग परवाळी वेलि, गयवर हस हरावइ गेलि ॥१६४॥
नाक जिसी दीवा नी सिखी, दाहि रतन जडित बहिरखी ।
सीसफूल सोवन राखडी, वचनमय घडि रतने जडी ॥१६५॥
गळि एकाउळि नवसरहार, वक्कण नेउर रुणझुणकार ।
मुख जाणि पूनिम-नू चद, अघर वचन अमृतमय बिंद ॥१६६॥
पीन पयोधर कठिन उतंग, सोचन जाणि सस्त कुरंग ।
भालि तिलक, सिरि वेणीदड, भमह वक मनमय बौदड ॥१६७॥
कोमल सरल तरल अगुळी, दत जिस्या दाडिम नी कुळी ।
पळकइ घुडी सोवन वणी, सुदघटिका सोहामणी ॥१६८॥
बेसरि सिंह जिस्यु कटि मक्क, रतनजडित कटि मेखल वक्क ।
जघ जुयल करि कदळी यम, अभिनव अपिइ रमणी रम ॥१६९॥
भागइ चदन बेमर छोलि, अघर दसण रंगित तबोल ।
अजन-सिउ अजित आखडी, जाणि विकच कमल पाखडी ॥२००॥
सग्या तेणि सोळह मिणगार, नाटिक अवसरि हगुम्ह अपार ।
ते माधव निरखइ बळि-बळि, सागउ प्रेम विरह व्याकुळी ॥२०१॥

(‘माधवानठ कामकदळा चउगई’ सू)

सती ऊमांदे

आशानन्द बारहठ

रोपवि काठ सुगंध, अगर चन्दन मल्लियावर ।
परमळ धूप कपूर, पिरत सीचै बसन्नर ॥
मिळे कोड तेंतीस, मूर उण्वसव साहे ।
करन वात अखियात, माल राजा पडगाहे ॥
सिस विम्ब जेम ऊमा सती, कमळ बसे सोळह कळा ।
गगेव राव, रावळ करण, आज करे बिहु ऊजळा ॥१॥

जेण लाज हम्मीर मुवो, जूझे रिणयभर ।
जेण लाज पातल्ल मुवो, पावागढ ऊपर ॥
जेण लाज चुडराज मुवो, नागोर तणे सिर ।
कान्हडदे जाळोर अनै, दूदो जेसलगिर ॥
बड घरा लाज राखण बडी, करण सधू खत्रवट करे ।
सो लाज काज ऊमा सती, मालराव कारण मरे ॥२॥

गुरड चढी गोविन्द, साढ चढ आवो सकर ।
इन्द्र चढी इणवार, पीठ एरावत मडर ॥
हस चढी मुर जरठ, चढी देवी सिघाणै ।
चढी सूर सपतास, चढी अपछरा विमाणै ॥
सापडे सूर मुख सामही, धुव जेही साचै धडै ।
सुर इता आज आवो सती, चढ आजस काठा चढै ॥३॥

सज सोळा सिणगार, सत्तव्रत अग अग साहे ।
अरक बार मुख ऊग, नीर गगाजळ नाहे ॥
चीर पहर, अस चढे, केस येणी सिर खुल्ने ।
देती परदक्खणा, हसगत राणी हल्ते ॥
मुर भुवण पैस पडुता सरग, साम तणो मन रजियो ।
हसणो मालदे राव मू, भटियाणी इम भजियो ॥४॥

सार सचील सिनान, दान सोवन विप्रा दे ।
 धारे चित निज धर्म, पखा उज्जळा करे बे ॥
 मेट मोह मृतलोक, काठ भवखण मझ पेसै ।
 महा झाळ मगाळ, माहि सिद्धासन बेसै ॥

कर काळ दोष निकळक करण, तवजे तिण वारा तणो ।
 सुर-मुवन पधारे साम सू, राणी भागे रुसणो ॥५॥

बाघजी रा दूहा

कूकै कोयलियाह, मोठा बोलै मोरिया ।
 राचै रग रळियाह, बागा विचचै, बाघजी ॥१॥
 कस्तूरी झखी भई, केसर पटियो बाघ ।
 सब वस्तू सूपी घई, गयो बटाळ बाघ ॥२॥
 बाघा, आव बळेह, घर कोटडे तू धणी ।
 जासी फूल झडेह, वास न जासी बाघ री ॥३॥
 ठोड-ठोड पगदोड, करसा पेट ज कारणै ।
 रात दिवस राठौड, बीसरसा नह बाघ नै ॥४॥
 घडे मसाण घयाह, आतम पद पूगा अलख ।
 गगा हाड गयाह, बीसरसा जद बाघ नै ॥५॥
 हूक कळेजे माय, दाटा पण दूणी दगै ।
 घूघळिया घड माय, वरळा ऊठे, बाघजी ॥६॥
 हाल हिया सिव बाडिया, पग दे पावडियाह ।
 बाघै तू वाता करा, गळ दे बाहडियाह ॥७॥

(सकलित)

हालां-झाला रा कुंडळिया

ईसरदास रोहड़ि मा

एकौ साखा आगमै, सीह कहीजै सोय ।
सूरा जेथी रोहियै, बळहळ तेथी होय ॥

कळळ हूकळ अवसि, खेति सूरा करै ।
धीरपै सुहड रिण, चलण धीरा धरै ॥
आगि ब्रज्जागि, जसवत अवलायणौ ।
खान बळि एकलौ, साख दळ खावणौ ॥१॥

सादूळी आपा समी, बिषी न कोय गिणत ।
हाव बिडाणी किम सहै, घण गाजियै मरत ॥
मरै घण गाजियै जिकौ सादूळ भहि ।
सत्ता चा डोल सिर सकै किम जसो सहि ॥
धयण घण साभळै रहै किम बीसमौ ।
सुपह सादूळ कुणि गिणै आपा समौ ॥२॥

सीहणि हेवौ सीह जणि, छापरि मई आळि ।
दूध बिटाळण कापुरस, बोहळा जणै सियाळि ॥
धणा सियाळि जे जणै अबक धणा ।
तौ हि नह पूजवै पाण केहरि तणा ॥
धूणि धग ऊठियौ, अभग साम्हौ धणी ।
मोह जमवत जिसौ, हेक जणि मोहणी ॥३॥

नेहरि मरु बळाइया, रहिर ज रतडियाह ।
हेकणि हाथळ गै हणै, दत दुहत्या ज्याह ॥
दत दुहत्या ज्याह हाथिया सबळ दळ ।
आवधा हरहरा चूर करणौ अवळ ॥
रोळसी छळदळा चखा रातबरी ।
बळाया मरु त्या जसौ गज नेहरी ॥४॥

केहरि कम भमग मणि, सरणाई सुहडाह ।
 सती पयोहर कपण धन, पडसी हाथ मुवाह ॥
 मूवा हिज पडसी हाथ भमग-मणि ।
 गहड सरणाइया ताहरै गै डसणि ॥
 काळ कभो जसौ सकं नेडा करी ।
 कुणि सती पयोहर मूछ ले केहरी ॥५॥

मरदा मरणी हवव है, ऊवरसी गल्लाह ।
 सापुरसा रा जीवणा, थोडा ही भल्लाह ॥
 भला थोड जीविया नाम राखै भवा ।
 खेल कभा रवै भागला सिर खवा ॥
 बळ बटै जोय चद जस नामौ करै ।
 मरद साचा जिकै आय अवसर मरै ॥६॥

अह-दर्शन

छतो थयो माहव, मूघट छोड ।
 ठयो तू ठावो ठाविय ठोड ॥
 मुणा किय जाग असी जगमूर ।
 नही जिम माझ तुहारोय नूर ॥२६५॥

जळा-यळ यावर जगम जोय ।
 कियै हरि, तूझ पखै नही होय ॥
 मकोडिय कीट पतग मुणाळ ।
 भिखग तु हीज तु हीज भुआळ ॥२६६॥

सोही भरपूर रह्यो घणसाम ।
 रमै घट माझ सदा तुहि राम ॥
 हरी तू वणाविय बाजिय हद्द ।
 बाजीगर तूझ बडो हिं विहद्द ॥२६७॥

अछै सब माझ तु आप अळूझ ।
 गोविंद, तुहाळ लघो हिव भूझ ॥
 मुक्द, म पैठ पडदा माय ।
 ठावो हो कीध सरब्बस ठाय ॥२६८॥

सबै असधान हो देखत साइ ।
 माणस्ता देवत नागा माहि ॥

इडज्ज सिदज्ज जरा उदभिज्ज ।
माया खब तूझ न भूलव मुज्ज ॥२६६॥

सुरत्त तु हीज तु हीज सबद् ।
मरद् महेळिय माहि मरद् ॥
कृतात तु नत्त-क्रिडा तुहि काम ।
रमाड म पग्न लघो हिव राम ॥२७०॥

म राख पडहोय आडो मूझ ।
जिया निरखा तिथ दाखव तूझ ॥
विघोविघ दीठी भास विभूत ।
धुताइय मूक परी हिव धूत ॥२७१॥

प्रभु, तू पाणिय तू ज पवन्न ।
गरज्जत भोम पियाळ गगन्न ॥
इळा तय तू ज उडीयण अम्भ ।
पुणगा मेघा माहि परम्भ ॥२७२॥

रमै तू राम जुवा धरि रग ।
तु हीज ममद तु हीज तरग ॥
अणु परमाणु तिहारो हि अस ।
हिवै म सताय छतो थइ हस ॥२७३॥

जइयी हिव ओझळ छोड जिवन्न ।
पेखा तुव डाळाय माखा पन्न ॥
अजाण रि आगळ रे तु अजाण ।
जाणीता पाहि न अतर जाण ॥२७४॥

सगाड गळै जनि अतर लाय ।
वहेनो थाय नही सहबाय ॥
वसीकर खन्व तुहाळो वेस ।
नही तू जेय स दाखव नेस ॥२७५॥

लख्यो हिव रूप प्रछन्न न लाय ।
भुरार, प्रतख हि बाहर माय ॥
ठगारा ठाकर हेकट धोय ।
पडहो नाख परी हिव पोय ॥२७६॥

जोयो हो राम विमासिय जेग ।
तना घट मा हरि, दीठउ तेम ॥
गळी गयो भ्रम्म छुटी मन गठ ।
करो हरि, बात लगाडिय कठ ॥२७७॥

त्रिणो नह पेखा आबो तूझ ।
मुखामुख सेथ कराडउ मूझ ॥
द्विभगिय, हेक हुआ हम-तम्म ।
प्रपोटाय अब तणी परिप्रम्म ॥२७८॥

समाणोय तूझ महि घणसाम ।
रघूवर, माहरो आतम राम ॥
महारउ ठाकर बैठो माहि ।
पुजावत आपहि आपहि पाहि ॥२७९॥

(‘हरिरस’ सू)

राव अमरसिंघ राठौर

केसौदास गाड़ण

(गीत)

गूदा मास रा गिल्लती रिण गटका, चळवै रगी मुचाळी ।
विच अबखास बहै बळबळती, अमर तणी अणियाळी ॥१॥
सुभियाणा खाना मुरताणा, घाटा भजण सारी ।
फोरी फिरै घणा फोडती, काठहडै ज कटारी ॥२॥
माल्है गोसळतन खाना भक्षि, उर खणती अनबधा ।
जमदव तूम तणी जोघपुरा, धड खणती धजबधा ॥३॥
विकराळी दरबार विषाळी, बरवरती बागाला ।
मालहरा माल्है प्रतियाळी, भखती सील भुवाळा ॥४॥
सोनहरी दीवान दिलेसर, रायजादा हुई राजी ।
गजन-तणै गिल्लिया गजबधी, ऊग्रजती आ गाजी ॥५॥

बलूजी चांपावत

(गीत)

बिजड ऊठियो धूण गिरमेर री बहादर,
पछै म्है कदे अवसाण पावा ।
अमर नै सुरग दिस मेल नै एकलौ,
आगरे लडेवा कदे आवा ॥१॥
अम्हें तो अमर राजा तणा ऊमरा,
जुडेवा पार की छठी जागा ।
बोलियो बलू पतसाह रै बरोबर,
मारवै राव री बैर मागा ॥२॥
बेसर्या माहि गरकाब बागौ करे,
सेहरो बाघ हलवार साथै ।

अमर री भतीजी तोल खग आखवे,
 बलू अर आगरी हुवा बायँ ॥३॥
 पटा नै नाखि भिड साहू मू चटापट,
 काम नवकोट साधो कमायो ।
 बादकर साहू सू बैर नृप वोढियो,
 अमर नै मुहर करि सरग आयो ॥४॥

(सकलित)

नीसाणी

मूर विरत ससार सू, रत्ता रहमाणा ।
 काची माया कारणै, भ्रम मूढ भुलाणा ।
 विपदा कामण बनव कैं, क्या लोभ लुभाणा ।
 मौनी नाफिल हुय रत्ता, खूनी बुसमाणा ।
 काची कामा भाजसी, कूडा कपठाणा ।
 साहिब नाम सभाळदै, क्या लगै नाणा ।
 जे सब वरसै जीवणा, दिन हेक पयाणा ।
 एम विचारी आतमा, परिहृतिय बिकाणा ।
 डोरो हाथ अलेख नै, सोई सग बधाणा ।
 पूरणहारा पूरवै, दित पाणी दाणा ।
 कायम आदम राखिया, क्या काम कमाणा ।
 इस उजूद मौजूद का, बैरी जमराणा ।
 मात पिता मुत भ्रात ही, कोई नहि अप्पाणा ।
 दुनिया सहू को पच दिन, आयँ महिमाणा ।
 चलक तमासा आविया, मिळि एह पयाणा ।
 सब भाये व्यापार कू, कुळ क्रम क्रियाणा ।
 हटवाडा ससार-दा, बाजार बढाणा ।
 एकै लाहा चौगुणा, एकै मूळ ठगाणा ।
 मूळ खजाना भेलिह्या, खाना - मुळताणा ।
 कामण मूघा कप्पहा, कुजर बेवाणा ।
 देख तमासा दरपिया, बैई साध सयाणा ।
 मूरा-मूरा साधक्या, दिल ताव रखाणा ।
 जो दोन्हा मो ऊवर्मा, बादू औघाणा ।
 जिस हदै दस मीम थे, गया रावण राणा ।
 एको साईं अप्पणा, और सब विद्याणा ॥१६॥

(‘नीसाणी विवेक दार’ सू)

बहलोलखां-वध

गोरधन बोगसो

(गीत)

गयद भान रै मुहर ऊभौ हुतौ दुरद गत,
सिलहपोसा तणा जूष सायँ ।
तद बही रुक अणचूष पानत तणी,
मुगल बहलोलखा तणै माथै ॥१॥

तणै भ्रम ऊद असवार चेतक तणै,
धणै मगरूर बहरार घट की ।
आच रै जोर मिरजा तणै आछटी,
भाचरै भाचरै बीज भटकी ॥२॥

सूरतन रीसता भीजता सैलगुर,
पहा अन दीजता कदम पाछै ।
दात धठता जवन सीस पछटी दुजड,
तात सावण ज्यु ही गई लाछै ॥३॥

बीर अवसाण केवाण उजबक बहे,
राण हयवाह दुय राह रटियो ।
कट झलम सीस बगतर बरग अण कटे,
कटे पाखर सुरग तुरग कटियो ॥४॥

(सकलित)

प्रतापसिंह

—मालो सादू

(गीत)

मह सागी पाप अभनमा मोकळ,
पिड मदतार भेंटता पाप ।
आज हुआ निवळक अहाडा,
वेई मुख ताहरो प्रताप ॥१॥

बडता बळजुग जोर बडती,
घणा असत जावती घणी ।
मिळता समै राण मेवाडा,
टळियो प्राछत देह तणी ॥२॥

सग भठलोव भुणै सोसोवा,
पाप गया ऊजमै पर ।
होता भेंट समै राव हीदू,
हुवा पवित सग्रामहरा ॥३॥

ईछे सूत बमळ ऊदावत,
जनम तणी गो पाप जुवो ।
हेवण बार ऊजळा हीदू,
हर मू जाण जुहार हुवो ॥४॥

(२)

सामो आवियो गुर साथ सहेतो, ऊच बहा क्दाणा ॥
अवबर साह सरम अणमिळिया, राम कहै मिळ राणा ॥१॥
प्रमगुर कहै पधारो पातल, प्राप्ता करण पवाडा ।
हेवै सरम अमिळिया हीदू, मो सू मिळ मेवाडा ॥२॥

नागद्रहा जिण सू नहँ भिडियो, रावळ राजा राया ।
तिण वज कोढ लिया तेत्तीसा, थोरग मिळिया साया ॥३॥

एका कारज रहियो अळगौ, अकबर सरस अनैसो ।
बिसन भणै हद्र ब्रह्म बिचालै, बीजा सागण बेसो ॥४॥

(सकलित)

महावीर कल्लाजी रायमलौत

—दूदो आशियो

मलो मरण-भगळोक करि, चढियो गढ समियाण ।
 अक्बर साह बखाणियो, राणा राणो-राण ॥
 राण बाखाणियो त्यार राईत नै ।
 दीपियो प्रबाहें घणा थोडें दिनै ॥
 भर्षे ससार राठोड़ सावत भलौ ।
 करे मगळोक समियाण चढियो कलौ ॥१॥

यह समियाणो पावई, रोहो करे दुसल्ल ।
 नव ज बल्याणो नीसरै, माल-तणी एकल्ल ॥
 नव ज एकल्लमल बल्याणो नीसरै ।
 बनिन वाराह गढ सबळ रोहो करै ॥
 नामियो नही आहेडिए नीकडै ।
 पाणवर राण समियाण यह पाकडै ॥२॥

घोट बळै रजनी गळै, अरि करि धिखै अगार ।
 तूर सहे गढ गहमहे, तू बाछती ॥ बार ॥
 बार तू बाछती तिया बाधाहरा ।
 ईधि भाराथ बळ पराक्रम आपरा ॥
 खेति धावी हुबै नही तोसू छळै ।
 घोट घळै करे थूक बहुबै बळै ॥३॥

बेहरी पाधरि पोढियो, पोहरा केन पढति ।
 हेवल लक्छा ही हणै, से लक्खण जागति ॥
 जामियो छरा ऊगाडि जोघणुरो ।
 पिमण घट सामहो सेस तो पाधरो ॥
 बाधियो नेति मिरि निहसि छावाळवो ।
 निहग लागो भलो सीह नौदाळवो ॥४॥

सीहा सत्य जोड़ियै, हत्या तणा बछाण ।
 कली कटक्कै घेरियो माण न छडे राण ॥
 माण छडे नही राण वेढीमणी ।
 घणै बोलावियो जोर दाखै घणौ ॥
 हणै मोताहळा कुत बे हतियया ।
 सीह पडिगाहियो नीवडू सतियया ॥५॥

कली अकेलो अरि घणा, आगै एकतमल्ल ।
 ऊमौ आगमिजै नही, सुरिताणा उरि सल्ल ॥
 साल सुरिताण तुडिताण रायमल सुतण ।
 मलहपियो क्रमै असमेध करती मरण ॥
 खळा मुहि राखिया साखियो अणखली ।
 कळह आध्रिमामणी हुबौ एको कली ॥६॥

करि जमहर हरि भगति करि, समहर ग्रहि खग साक्षि ।
 कली भली भित्त कारणै, वरि दुलह तिय काजि ॥
 काजि दुलह तरणि तिकरि साम्है क्रमै ।
 गाज गढ बाजि रणतूर चहुवै प्रमै ॥
 अरकि उर कायरा नरा आतर धियौ ।
 कलै जमहर जिगन वेखि मगळ कियो ॥७॥

राठवडा भड बकडौ, क्यू पोड्यौ कलियाण ।
 राण कवल कय राखवा, सिर अप्पै समियाण ॥
 समपि समियाण सिर सटै सलखहरा ।
 ऊजळा पूरवज किया सब आपरा ॥
 एम रिण जोधहर राय खेसी अचड ।
 रिण पिलग पोढियो कलियाण राठवड ॥८॥

वैकुठ किया बघामणा, नीघसिया नीसाण ।
 सिर अप्पै समियाण नै, रत्नै बैठौ राण ॥
 राण बैठौ रये रभ पूगी रळी ।
 अमर आणदिया मूडीयू ऊछळी ॥
 तुज पाधारियै तुग रायमल तणा ।
 वाजि नीसाण वैकुठ बाघामणा ॥

रायसिंह कल्याणमलौत

रगरेलो (वीरदास बोठू)

(गीत)

पाताळ तठै बलि रहण न पाळ,
 रिघ माझे सग करण रहे ।
 मो अतलोक राईसिध मारै,
 कठै रडू हरि बलिद्र कहै ॥१॥

वीरोचद-सुत अहिपुर मारै,
 रबिसुत तणौ अमरपुर राज ।
 निधि-दातार कसावत मरपुर,
 अनत रोर गति बेहि आज ॥२॥

रण दियण पाताळ न राखै,
 वनव-व्रवण रुखौ बबिलास ।
 महि-भुडि गजदातार ज मारै,
 बिसन करै पुडि मांडू वास ॥३॥

नाग अमर नर भुवण निरखता,
 हेव ठोड छै, बहे हरि ।
 घर अरि रायसिध घातिया,
 कुरिद तठै जाइ बास बरि ॥४॥

कमालखा (जालौर) व्याजस्तुति

कुट्टण तेरा बाप, जिक् सौरोही कुट्टी ।
 कुट्टण तेरा बाप, जिक् साहोरी सुट्टी ॥
 कुट्टण तेरा बाप, जिक् बायगड बोया ।
 कुट्टण तेरा बाप, जिक् मूमडा धबोया ॥

कूटिया प्रसन छागा किता, झूठे अर साने धरा ।
मो कुट्टण न वह कमालखा, तू कुट्टण विणियागरा ॥

जैसलमेर रो जस (व्यंग्य)

राती रिढ घोहर मध्यम रुख ।
भमै दुगपाल मरता भख ॥
हृषैरा तालर आवै हेर ।
मैं दीठा जादव जयसलमेर ॥
दीबायत राणी गदा टोल ।
हेवलि सावत नीर हिलोळ ॥
मुल्लक मझार न बोलै मोर ।
जरकूया सेहा मोहा जोर ॥
ढबूरो बारठ डीली लाग ।
टहवकै दोना खोडी टाग ॥
गळ्योडी जाजम माह बगार ।
जुठे जहा रावळ रो दरबार ॥
कवीसर पारख ठोठ न कोय ।
हसत्ती भैस बराबर होय ॥
परछया ऊन बरोबर पाट ।
धिनो घर धाट, धिनो घर धाट ॥
पदम्मण पाणी जावत प्रात ।
रुलती आवत आधी रात ॥
विलख्खा टाबर जोव वाट ।
धिनो घर धाट, धिनो घर धाट ॥

(संकलित)

वादळ री वीरता

—हेमरतन

एम मुणो राजा रंजीउ,
हरप संपूरित हउ होउ ।
कुसळे-सेमे पुहतउ माहि,
जाणिक मूरिज मुकीउ राहि ॥५७५॥

कुमळ तणा बाजा बाजिया,
तव ते मुभट सहु गाजिया ।
नीकळिया नवहत्या जोघ,
बड दूसासण बहइ विरोध ॥५७६॥

सामि-यामि समरष अति मूर,
गोरउ रावत अतिहि करूर ।
अरि-दळ देखी अति ऊमसइ,
मुभट सहु मन भाहे हसइ ॥५७७॥

मूरिम मगळड तनि ऊछळी,
मोहइ मुभट तणी मडळी ।
साबा पहिर्या मुषट मनाह,
रुक हरया दोसइ रिम राह ॥५७८॥

प्यारि महस नोसरिया मूर,
एक-एक बी अधिक बरूर ।
भागळि गोरउ बाडिळ बेउ,
पूठई आल्या मुभट सवेउ ॥५७९॥

घाघरटइ दीसइ भट घणा,
 पार न लाभइ पुरसा तथा ।
 तूट्या घाया ले तरवारि,
 हलकारे लाग़ा हलकार ॥५८०॥

“रे रे आलिम, ऊमउ रहे,
 हिव नासी मत जाइ येहे ।
 पदमिणि आणी छइ अम्हि जिका,
 तोनइ हिवइ दिख़ाडा तिका ॥५८१॥

तोनइ खाति अछइ अति घणी,
 अम्ह ऊमा ते देवा तणी ।
 हठीउ छइ तउ करि हथियार,
 हिव आलिम मनि हुइ हुसियार” ॥५८२॥

एम कही नइ आव्या जिमइ,
 दीठा आलम अरियण तिसइ ।
 रणरसीउ ऊठिउ रिम राह,
 विणठी बात करइ पतिसाह ॥५८३॥

“रे रे कूड कीउ बादिळइ,
 आवउ सुभट सहू हिव किलइ ।”
 हलकार्या असपति निज जोघ,
 घाया किलसी करता क्रोध ॥५८४॥

माहोमाहि मडाणउ किलउ,
 बडवी बोलइ इम बादिळउ ।
 “पातिसाह, मति छडइ पाउ,
 जउ तु अधिरु अछइ रणराउ ॥५८५॥

तु आयउ ढोनी-यी घसी,
 हिव मत जाई पाछउ खिसी ।
 मूर अछइ तउ करि सग्राम,
 नहि तरि रहसी नहि तुझ माम” ॥५८६॥

आलिम ना घडिया असवार,
जिम-दळ सरिखा जोध झुझार ।
भिडइ भली परि भारथ भीम,
सुभट न चापइ पाछी सीम ॥५८७॥

घसवस धूळि बिघूसइ घरा,
माहोमाहि भिडइ आकरा ।
खेहा डवर ऊडिउ खरउ,
सूसइ सूर नही पाघरउ ॥५८८॥

बाण बिछूटई बिहु दिसि घणा,
बाजइ सोह घणा साधिना ।
खडग बिछूटइ करता खोज,
जाणि कि बादलि झबकइ बीज ॥५८९॥

सन्नाहे तूटइ तरवारि,
तिणगा ऊडइ अधिक अपार ।
अगति-साळ झळकइ असि धार,
घण जिमि हूउ घोर अघार ॥५९०॥

खलक्या खलहळ लोही खाल,
पावस जेमि चहुइ परनाळ ।
रज रुघाणी वपउ प्रगास,
गिरझणी मस तणा ते प्रास ॥५९१॥

पूरइ पत्र रुहिर जोमिणी,
मुण्डमाळ से इसर धणी ।
झडवड झडप भरइ सीचाण,
अवर जोवइ अमर विमाण ॥५९२॥

मूरिज निज रच खची रहइ,
रगति-विपति नवि काई सहइ ।
इणि अवसरि भोरउ गजगाहि,
घाई आविउ बिहा पतिसाह ॥५९३॥

/ प्राचीन राजस्थानी काव्य

मेल्हाउ खडग महाबलि जिसइ,
असपति अळगउ नाठउ तिसइ ।
बोलइ बादिळ ने कर जोडि,
“नासता मार्या छइ खोडि” ॥५६४॥

रतनसेन राजा अति भळउ,
गड ऊपर-थी देखइ किलउ ।
जोवइ बादिळ गोरा तणा,
हाथ महाबळ अरि-गजणा ॥५६५॥

पदमिणि ऊमी छइ आसीस,
“जीवे बादिळ कोडि बरीस ।
धन्य-धन्य बलिहारी तूझ,
तइ मुझ राखिउ सगलु गूझ” ॥५६६॥

(‘पदमिनी षडपई’ सू)

वीसूजी (दुर्गा) री स्तुति

—हेम कवि

निळट्टई दीपै नूर, तेज सपै तनि तो तर्ण ।
सहस कै ऊगा मूर, वदनि तिहारै, वीसहसि ॥१॥
टळवळता घई टेक, भावठ भाजै भगवती ।
ऊची आस अनेक, वहिली पूरै वीसहसि ॥२॥
ठोड नही तो ठाम, जिहा नही तू जाळपा ।
नवा-नवा करि नाम, वसै सदा तू, वीसहसि ॥३॥
डमरू टाक डमाल, घणे घमते घुघरे ।
फिरि-फिरि भरती फाल, बाध चढणितू, वीसहसि ॥४॥
डमकते डोलेह, घणे दमामे घुमते ।
वरवते बोलेह, वेढी बक सू वीसहसि ॥५॥
नयणे निद्रा रूप, वाधा रूपा वयण तू ।
पिड-पिड पवन सरूप, वपि-वपि दीसई, वीसहसि ॥६॥
तरण तुहारी तेज, ससि जिम सीतळ सेवका ।
हितुया दाखे हेज, विना बहता वीसहसि ॥७॥
धिर बीघा तै धान, महल महागिरि मदरे ।
गिणी तै भावै ग्यान, वसति तुहारी वीसहसि ॥८॥
देवी तो दरवार, सुर ऊमा सेवा करै ।
देखण तो दीदार, वारू मार्ग, वीसहसि ॥९॥
घरै हिम तो ध्यान, एव-मनां जो उळगै ।
मीहिपीत दे बहु मान, वचन फळे रया, वीसहसि ॥१०॥
रसणि वमै रस रग, ववित्त बहावै ववियणा ।
आई तू उछरण, वाणी रूपे, वीसहसि ॥११॥

लामा भेटै लेख, भला करै तू भगवती ।
 राखै भगता रेख, वान बघारै, बीसहपि ॥१२॥
 बदन सुधारस बाधि, नेह सरोवर नयण तो ।
 बाहा ग्रहे बोलाधि, वयण अमीरस, बीसहपि ॥१३॥
 सरण हिमै तो सेव, माता हू मूकू नही ।
 हित तू सामणि हेव, वासै करि दै, बीसहपि ॥१४॥

(‘बीसूजी की बावनी’ सू)

जयमल्ल

—ईसरदास रतनू

चित्रकूट ऊपरे, मिळे पतसाह तणा दळ ।

कासमीर वामरू, गोंड बगाल अचामळ ॥

खेदनाज खघार, धार आरब धोळगिर ।

हज हरेष हुरमअल, सर्ज एराव तणा सिर ॥

वत्तरापय पूरब छिरे, छडे खड खुरसाण रा ।

मीर सो चडे मेवाड विसि, छडे पमाणे पदरा ॥१॥

पातसाह छेलियो, पूर चतुरग प्रगट्टे ।

चित्रकूट चड चोट, यट्ट अविघट्ट निहट्टे ॥

धरा धृज धमधमे, द्रमे पायाळ द्रमवै ।

गोम बौम धूधळे, मेर गिर मेर सळवकै ॥

वायरा नरा उर कदरे, भार कथ कूरम भमे ।

भूगले नियो मिळि मारजे, गिरद पेच बोही गमे ॥२॥

मूमा रण झाटने, ताम जैमल्ल प्रभाणे ।

हूदो सारी दूठ, दळे देसे दीषाणे ॥

मैं धीरे मीर जो, देस अहिपुर दोदट्टे ।

मैं पट हय पाडिया, धार फौजा घोसट्टे ॥

भांजतहि कमध मो ऊजळा, सार पाण सूरै तजे ।

मो भुजे साज मेवाड री, चित्रकूट म्हारे भुजे ॥३॥

ज तु मांगी जैमास, धरा द्रव साध खजीणा ।

ताज कुसह जर वमळ, लास सेजी साधीणा ॥

अहेपूर मेहनो, वळे वधनीर विगली ।

सौ सोभरि चाटमू, गगह मिधुरा महती ॥

उयरा बाह आलम बहे, ताद न मेटी वाच मै ।

म म तासि अरुप जिन भाडि मा, मानि साच मड देह मै ॥४॥

ज्यों कान्हडि, जाळोर, दीघ जदि साको रनयै ।
 दूदे जैसलमेर, दीघ जो होण न दकयै ॥
 ज्यो हमीर रणयधि, जुड़े जीतो जगि जार्ण ।
 सोय मडोवरि जेम, कियो सानजि समिषाण ॥
 तिय बरिस सरिस पतमाह तो, खान सार नैरो छरो ।
 नहै मनो सोल न दिखौ दुरग, बदे माल वीरम्म रो ॥५॥

खोदाळम खीजियो, धरे कर भूछ करारी ।
 असख खान ऊमरा, हुए आइस हलकारी ॥
 कुहण बाण केवाण, घर आराण घमघन ।
 मोह छोह दमदमा, तान आफाल मँडे तर ॥
 साबाति मुरमा सीधडा, जोवै रिख नारद जिमी ।
 हिन्दुवा अने तुरका हुने, आवरस्त मा १ यमौ ॥६॥

ईसर नै जयमाल, पनै मनहै प्रोचाले ।
 करमचद रूपसी, दास ढाहण डेचाले ॥
 भावीजे भाइये, सूर धीरे स-मनाहे ।
 रजपूते राउते, रुक हत्ये रिम राहे ॥
 हाकले आप घीसे हुमी, गुडे रौद्र हो एग रे ।
 मारके भुरज मालाहरे, जडण जोध जैमाल रे ॥७॥

आभ लग रिण बग्न, कियै कर खग्न करारै ।

दियै धार पाहार, सार सेलार सधारै ॥

भरे बरथ समथ, करै खलखट्ट निहट्टी ।

रुक झट्ट खलवट्ट, हुवै यट्टा आवट्टी ॥

वछळै जीव जळ तोछतै, तडफड धड भड माछतिम ।

जैमान करै चितौड सिरि, रामायण हणमत जिम ॥१०॥

घाट वराड अनाड, सारि अरिडि पच्छाडै ।

करड दत बळवत अत जोतै अवखाडे ॥

लोचनै आरत्त, दत निय भत सिखते ।

हसै धसै ऊससै, सार पाहार वणते ॥

रिम राह धीर वीरम्म रौ, हणे घणा भड हायळै ।

जैमाल मरे अक्कह करै, खळा लाख सीके खळै ॥११॥

हो देवा दाणवा, नाग भडळ नागिद्रा ।

राऊना राउळा, राउ राणा राजिद्रा ॥

सूर चद साखिया, तवौ कवी नारद सारा ।

पीरा पैकबरा, जखख सेखा जड धारा ॥

खुरसाण घणी सो रण खळै, मुणौ कनि मानो सही ।

हणि यट्ट कीघ दूदाहरा, किमहि एम कीघो कहो ॥१२॥

(सकलित)

गीत

आया दळ सबळ सामहो आवै,
रगियो खग खन्नवाट रतो ।
ओ नरनाह नमो नहँ आवै,
पतमाहण दरगाह पतो ॥१॥

दाटक अनङ दड नहँ दीघो,
दोयण घड सिर दाव दियो ।
मेळ न कियो जाय बिच महला,
केळपुरै खग मळ कियो ॥२॥

असपत इन्द्र अबनि आहडिया,
धाग झडिया सहै धका ।
घण पडिया साकडिया घडिया,
ना धीहडिया पढी नवा ॥३॥

आखी अणी रहै ऊदावत
साखी आलम बलम मुणो ।
राणो अक्बर बार राखियो,
पातल हिंदू धरम पणो ॥४॥

(सकलित)

प्रभात

—पृथ्वीराज राठीड़

गत-प्रभा थियउ ससि रयणि गळती,
वर मदा सइ-वदन बरि ।
दीपक परजळतउ-इ न दीपइ,
नाम फरिम सूरतन नरि ॥१७६॥

मेली तदि साघ्र सु रमण कोक मनि,
रमण कोक मनि साघ्र रही ।
फूले छडी वास प्रफूले,
ग्रहणे सीतळताइ ग्रही ॥१८०॥

धुनि उठी अनाहत सख-भेरि-धुनि,
अरुणोदय धिम जोग-अभ्यास ।
माया पटळ निसा-मय भजे,
प्राणायामे जोति-प्रकास ॥१८१॥

सजोगिणि-चीर, रई, कंरव-सी,
घर हट-ताळ, भमर गड-घोख ।
दिणपरि ऊगि एतळा दीघउ,
मोखिया वघ, वघिया मोख ॥१८२॥

षाणिजू-वधू, गड-वाछ, असइ-विट,
चोर, चवच, विप्र-सीरयवेळ ।
सूरि प्रगटि एतळा समपियउ,
मिळिया विरह, विरहिया मेळ ॥१८३॥

(‘त्रिसन-रुमणी री बेलि’ सूं)

सीताहरण

—माघोदास दधवाडियो

दह दिति लखमण देखि, एह सगर भाग्य असुभ ।
सीता राम सपेखि, असुरे हरी काइ आचरी ॥१॥

भै आतुर सभाइ, नेटै जाइ जोयो निकुञ्ज ।
अजे न साम्ही आइ, हाइ लखमण लखमौ हरी ॥२॥

लखमण सूना झूपडा, सीता-चोर पइहु ।
बलि घण दीसै नाह विण, घण विण नाह म दिहु ॥३॥

सरि-सरि पेखि म कळिपतरि, सरि सरि हस म सोझि ।
कुसळि न लखमण जानकी, नहि-नहि बिहडि म खोजि ॥४॥

भणि-भणि सीत सुभाम, वनि-वनि खिणि-खिणि बिचरता ।
व्यापौ राम विराम, जळि तोछै बळि माछ जिम ॥५॥

तर धोलै पिक ताइ, बारि लखण राघव वदै ।
आ कोकिला उडाइ, सीता सरि सालै सबद ॥६॥

जीव पराक्रम जेम, किसी सोम राघव करौ ।
अखिल भुवनपति एम, काइ कळपौ लखमण कहै ॥७॥

बळि तो राम दुबाह, जो ये कळिचाली जिती ।
सु ज त्रिभुवन सीताह, काढौ खणि लखमण कहै ॥८॥

एह दहकध सु अघ, महा जोघ मारीच अघ ।
वळ दाखवि वळिबघ, दाणव छेतरिया दइव ॥९॥

ताम कसे कटि तूण, धारै भुजि वामे घनख ।
दुवै पराक्रम दूण, साचरिया बाहर सती ॥१०॥

सुदरि सोझनाह, बाहुवा रघुवसिया ।
वनि लाधा बहताह, भाणा छत्र रथ घज भिडज ॥११॥

चाचा चूर धियाह, पडिया दळ तडळ पया ।
पाखा पीजरियाह, अत बेठा आया अनंत ॥१२॥

रुळतौ बाखर रग, गोदि तियो राघव गिरघ ।
जीतौ तू रण जग, आधि समो दसरथ-अनुज ॥१३॥

मुख जिन देखौ मोर, सास-थके गयो सक्-सुर ।
जौवणवत सजोर, प्रिध मो वधि ले गयो वधू ॥१४॥

रीझे प्रिध रूपराइ, सुरां निधि दसरथ-सखा ।
जण वडकुठ जटाइ, पुहचायो वैकुण्ठति ॥१५॥

(‘राम रासौ’ सू)

वाल-गोपाल

—सांयो झूलो

भर्या माग सिद्धर मारग्य भाळें ।
वहै सामलो ब्रज्ज सेरी विचाळें ॥
वहै सार सव्वार पिढार वाळें ।
नवा नेह स तेह गोपी निहाळें ॥४॥

हरी हो, हरी हो, हरी घेन हाकें ।
झरुखा चढी नदकुम्भार झाकें ॥
अहीराणिया भव्वला झूस आवें ।
भगव्वान नै घेन गोंप्या भळावें ॥५॥

इकी वेवटी चोवटें आय ऊभी ।
सभाळी लियो स्पाम मोरी सुरभी ॥
हुई नद री घेन स घेन हेळा ।
भिळें वाहळा जाणि श्रीगय भेळा ॥६॥

पुळी नैर नीसार आवी प्रहट्टें ।
त्रिवेणी उळट्टीय समद्र तट्टें ॥
महकत सोंधा तणी सौढ माथें ।
हरी मजरी तिस्लक वेण हाथें ॥७॥

वई वासळी सिंगळी नाद वाता ।
गळे माळ गुजा ब्रज वाळ गाता ॥
सवै आमला-सामला प्रत्यसदा ।
जमूना तणै तोर आहीर जहा ॥८॥

रमेवा सवे मय सू हेव रमै ।

कहे कीजियै बान्ह भीरु विभागै ॥

वईकुठ रो नाथ रुडी विचारी ।

किया सारखा लोक बेदू विनारी ॥६॥

पख-पार पिडार भा दोहू पासै ।

लिया सनकडी कध ऊमा हुलासै ।

पड़ूगेडियै गेद मैदान घेरी ।

घणो धूमरे डवरै घेर घेरी ॥१०॥

मिलै आवता ऊलटै हेक छेरे ।

फिरी राम चोटा कही दोट फेरै ।

मझी आकरो माझियो खेल माती ।

रमै सग गोवाळिया रम-राती ॥११॥

मिलै चोट सामो मभी दोट माथै ।

हुई दुह मल्ला तणी हेन हाथै ॥

चढावै धनू साकडै तीर जाडै ।

जमूना तणी नाखियो नीर जाडै ॥१२॥

वडी लार कान्हो चढ्यो वच्छ डाळी ।

भरी सप कालीद्रहै नाग-वाळी ॥

कालीनाग रा कान्ह सभाळ बेवा ।

तधी जाण नूद्यो दधी मच्छ लेवा ॥१३॥

मइयो दूसरी खेल खेलत माथै ।

हिर्व ऊतरी बात गोवाळ हाथै ॥

कर श्रीण खडो नमतेय कान्हा ।

जोबे घेन घदीन काठै जमन्ना ॥१४॥

सवद-वाणी

—काजी महमद

ये दुनिया कोई धिर नहीं, चित चेत हिया रे ।
नहीं धिर अम्बर भेदनी, ससि सूरज तारे ॥१॥

छन मघासन पोहत, समर तेसे साजे ।
है गै पार न पावही, प्रथवीपति राजे ॥२॥

जिनकी सब कोई मानते, सिर छत्र धराते ।
वै भी खाली हाथ ले, मैं देखे जाते ॥३॥

जिनके मंदिर-माळिया, कोधीघज होते ।
गलम बिछाय पोशते, जगळि आइ सूते ॥४॥

वै तन गळि माटी हुवा, कोई कहै न सारा ।
उस माटी का हे सखी, घट घड़े कुम्हारा ॥५॥

आ घर माहै बैसत, हसि करते खाता ।
मन की रळिया मानते, जीवन भर जाता ॥६॥

वै धर पर पैधर हुवा, कोई कहै न ठाटा ।
ठठे माजन हे सखी, चलि अपनी बाटा ॥७॥

जा वन सारस कुरळते, जहा सीतल छाहा ।
जा सर बबळ विगासते, निरमळ जळ माहा ॥८॥

जा सर हस पुकारते, निरमळ जळ जेहा ।
सो सर मूकें बळ चढे, उहा उडीहै खेहा ॥९॥

जा वन मृधा कुरटते, बेसी रस खाहा ।
जा वन चदन महकते, भार अठारै माहा ॥१०॥

जा वन कोइल कूकने, दसहू दिस ठाहा ।
वे वन मूकें प्रळे गय, वै कोकल काहा ॥११॥

काजी महमुद फनाफनी, चित चेतो भाया ।
 आज है सो काल्हि नही, अग फिरती छाया ॥१२॥
 इस दुनिया बाजार मे, सब सौदे आया ।
 किनही ने तो विणजिया, किन मूळ नसाया ॥१३॥

(२)

इन भागणहै हे सखी, कई खेलण आये ।
 इक खेल्या, इक खेलिही, इक खेलि सिधायें ॥टेक॥
 सासू दिया सिर धड़ा, आपण दुख रोई ।
 पय निहारौ पीव का, मेरें सग न कोई ॥१॥
 एक अधारी कोहड़ी, दूजी नेजु छोटी ।
 नैन हमारें यो भरै, जैसे गायर फूटी ॥२॥
 आवो मिलो सहेलियो, मीठ मेरा चोळा ।
 मैं गदी औगण भरी, मेरा साहिव भोळा ॥३॥
 दुख आमो मोचियो, दिन रैन सवाई ।
 माळी कटिया ले गयो, हम खबरि न पाई ॥४॥
 आन उतारे बट तळे, सगी बौळायें ।
 गुम जावों सगी घर आपरै, हम होइ चुके पराये ॥५॥
 काजी महमुद यू कहै, जुग नाही रहणा ।
 बाह पकड़ि पीव ले चल्पी, क्या उत्तर दीणा ॥६॥

(३)

मैण्ड म्हारी पाहुणहो पग्देमी है ।
 यात्रि काल्हि चनेमी है ॥टेक॥
 कष्ट चनन न बिना बीना है ।
 कष्ट मबड़ि मायि न सीता है ।
 तान उठि चया है गीना है ॥१॥
 वैं तो जगड़ि जाद बमेमि है ।
 वैं दुख कृण यू कहैसि है ।
 उत्र बिहनि मूणि मगेमि है ॥२॥

सबद-वाणी

—काजी महमद

ये दुनिया कोई यिर नही, चित चेत हिया रे ।
नही यिर अम्बर मेदनी, ससि सूरज तारे ॥१॥

छत्र मघासन पोछते, समर तेसे साजे ।
है गै पार न पावही, प्रथवीपति राजे ॥२॥

जिनकी सब कोई मानते, सिर छत्र घराते ।
वै भी खानी हाथ ले, मैं देखे जाते ॥३॥

जिनके मंदिर-माळिया, कोडीघज हूते ।
गलम बिछाय पोछते, जगलि जाइ सूते ॥४॥

वै तन गलि माटी हुवा, कोई कहै न सारा ।
उस माटी का है सखी, घट धई गुम्हारा ॥५॥

जा घर माहै बैसते, हसि करते बाता ।
मन की रळिया मानते, जीवन भर आता ॥६॥

वै घर पर पैर हुवा, कोई कहै न ठाटा ।
ऊठे साजन हे मखी, चलि अपनी वाटा ॥७॥

जा वन साग्न कुरळते, जहा सीतल छाहा ।
जा सरकवळ विगासते, निरमळ जळ माहा ॥८॥

जा सरहस पुकारते, निरमळ जळ जेहा ।
सो सग सूके, यळ चढे, उहां उडीहै सेहा ॥९॥

जा वन मृषा कुरळते, वेली रस खाहा ।
जा वन चदन महकते भार अठारै माहा ॥१०॥

जा वन कोइल कूकने, दसहू दिस ठाहा ।
वै वन मूक प्रळे गये, वै कोकल काहा ॥११॥

काजी महमुद फनाफनी, चित चेतो भाया ।
 आज है सो काल्हि नही, जग फिरती छाया ॥१२॥
 इस दुनिया बाजार मे, सब सौदे आया ।
 किनही ने तो विणजिया, निन मूळ नसाया ॥१३॥

(२)

हन आगणडै हे सखी, कई खेलण आये ।
 इक् खेल्या, इक् खेलिही, इक् खेलि सिधाये ॥टेक॥
 सामू दिया सिर घड़ा, आपण दुख रोई ।
 पथ निहारौ पीव वा, मेरै सग न बोई ॥१॥
 एक अघारी कोहडी, दूजी नेजु छोटी ।
 नैन हमारै यो झरै, जैसे गामर फूटी ॥२॥
 भावो भिनो सहेलियो, सीउ मेरा बोळा ।
 मैं गदी ओगण भरी, मेरा माहिब भोळा ॥३॥
 दुख आमो सीचियो, दिन रैन सवाई ।
 माळी कलिया ले गयो, हम खबरि न पाई ॥४॥
 आन उतारे बड तळे, सगी बोळाय ।
 तुम जावो सगी घर आपरै, हम होइ खुबे पराये ॥५॥
 काजी महमुद यू कहे, जुग नाही रहणा ।
 बाह पकडि पीव ले चल्पो, क्या उत्तर दीणा ॥६॥

(३)

भैणळ म्हारी पाहुणडो परदेसी है ।
 आजि काल्हि चलेसी है ॥टेक॥
 कछु चलत न चिता कीता है ।
 कछु सबळि साथि न सीता है ।
 तान ऊठि चल्पा है रीता है ॥१॥
 ये तो जगळि जाइ बसेसि है ।
 ये दुख कुण सु बहेसि है ।
 तव त्रिहनि झूरि मरेसि है ॥२॥

मैं तो सारी प्रियमी जोई हे ।
मुझ मीत न मिलिया कोई हे ।
हू विलखी होइ-होइ रोई हे ॥३॥

काजी महमुद दिल मे भाखै हे ।
कोई चित सईया पर राखै हे ।
मेरो जीव धसै उन पाखै हे ॥४॥

(संकलित)

सीता-रावण संवाद

—समयसुन्दर (महोपाध्याय)

हिव सीता रोती थकी, रावण राखइ एम ।
 मारग मइ जोतो थको, मधुर वचन धरि प्रेम ॥१॥
 कामी रावण इम कहइ, सुणि सुदरि सुजणीस ।
 बीजा नामइ एक सिर, हू नामु दस सीस ॥२॥
 मुकि सोग तु सर्वथा, आणि तु मन उल्हास ।
 साम्हो जोइमि राग तू, हु तुझ विवर दास ॥३॥
 का बोलइ नहि कामिनी, छइ मुझको आदेस ।
 साम्हो जोइ सभागिणी, मुझ मन अति अदेस ॥४॥
 जउ तु हसि बोलइ नही, तो पणि करि एक काम ।
 दे निज चरण प्रहार तू, मुझ तन आवई ठाम ॥५॥
 सीता सुदरि देखि तू, पृथिवी समुद्रा सीम ।
 तेहनो हु अधिराजियो, भाजू दुरजण भीम ॥६॥
 राजरिद्धि अति रूयडी, तू भोगवि भरपूर ।
 इद्र इद्राणीनी परइ, पणि मुझ बछित पूरि ॥७॥
 इम वेखाम घणा किया, रावण कामी राय ।
 सीता उपराठी रही, कहइ कोपातुर पाय ॥८॥
 हा हताम, हा पापमति, हा निरलज, निरभाग ।
 पर-रमणी बाछइ जिको, त तो बाळो काग ॥९॥
 आज पछी मुझ एहवी, मत कहइ वात सपाप ।
 का भइलो करइ बस नइ, का लाजविइ मा-चाप ॥१०॥
 नरग पडइ का बापडा, काइ लगाइ खोडि ।
 रावण हुयो कुसीलियो, बहिस्यइ कवियण कोडि ॥११॥
 का तू परणी आपणी, छोडि कुलीनो नारि ।
 परणी बाछइ पारवी, भूरख हियइ विचारि ॥१२॥

(‘सीताराम चौपाई’ सू)

राणा प्रतापसिंह

—जादो मेहडू

(गीत)

हठमल्ल माझी हीदूवाणै,
ताईया सौं मूछ ताणै,
जगत सोह जग जेठ जाणै,
हमो राणौ आप ।
हेक ताई कुळवाट हालै,
भिडण बाघै नेत भालै,
साह अकबर हीयै सालै,
तूस तेग प्रताप ॥१॥

राइहरा अति रूप राखै,
दुजड मेछा मार दाखै,
पुळे जाए खता पाखै,
पेखि माण प्रमाण ।
भिई रिणि गज-घाट भानै,
विदण चाडै सिंघ खानै,
मीर साची जोर मानै,
खाम तो खूमाण ॥२॥

खत्र घणी खत्रवाट खेले,
घाट जोगनिपुरा ठेले,
झुस झुंजा प्राणि झेले,
विडे जूह विडार ।
राण रिणि जयधम रोपै,
बुभ करिव हुणै कोपै,
सीह नह पतसाह लोपै,
गोष सभव सार ॥३॥

(‘जादो मेहडू गूयावली’ स)

कुवर रामसिंघ (आमेर)

—नरहरिदास

गीत

सरप दाह जनमेजय पतिसाह झालण सिनो,
प्रयीपत विन्हे हठि पडै अणपार ।
सरणि साधार खलभार धरिया सगह,
आसतीक जेमि धियै राम आधार ॥१॥

परीछत साहिजिहाण सुत कोपियो,
तछक होमण गहण साह सुत ताणि ।
तपोधनि जही हिंदवाणा चाढण प्रभति,
जरू रखपाळ जैसिध सुत जाणि ॥२॥

वरण अहिमेद अहवन हरी कोपियो,
टळै न बळै जहागीर-हर टेक ।
बाहा पै गारमक जिम हुवी बहसि,
अभै पजर महासिध हर एक ॥३॥

अखिल रजरीत रा सिध लाग़ा अरसि,
भुवणि मेछाणा रा माण भागा ।
निमै नरनाथ प्रहि हाथ निरवाहियो,
अहि सिनो दोड़ण दिलेल आगा ॥४॥

उभै राहा सिरं वधै कूरम आगडा,
मनै जगदीस सबळा तणा माग ।
खोद अरि अमाचो पको आडो छडै,
खोद सु राम ऊपाडियै खाग ॥५॥

(सकलित)

सूरा-परा

—जगो खिड़ियो

सुरी तयारि कीया कसे जीण तम ।
बणावै सिरी पाखरा सार वम ॥
सने वस छत्तीस हिन्दू समत्य ।
करेवा महासूर भारत्य कत्य ॥
धूवा धारणा चित्त ऐसा सधीर ।
बडाळा वहै त्रिद्व वीराधिबीर ॥
पडै अग्नि मा उड़िइ जेहा पतंग ।
आफाळै अणी उप्परा घारि अग ॥
जाते काळ नू चाळ नू झालि जुट्टै ।
तहवार ज्या तेज रा ताप तुट्टै ॥
मरेवा करै कोड भारत्य मन् ।
त्रिणे मेल्हिया प्रज्जळै झालि तन् ॥
पडता दिवै अब्ध वभा प्रचड ।
खळा मारि खगे करै खड-खड ॥
मरता न धारै महाजुद्ध माया ।
करै काच सीसी जित्ती टुक काया ॥
सदाई लगै खान नै त्याग सूर ।
पखै जे प्रियीनाथ भूषाळ पुर ॥
पर-सी न भेटै गऊ विप्र पाळै ।
चलै गति वेदो खित्री धम्म चालै ॥
इन्द्री पच जीपै महासूर एहा ।
जगज्जेठ जोघा हणूमान जेहा ॥
न भाखै बली जीह नाकार नार्ण ।
जुडेवा खित्री धम्म आचार जार्ण ॥

समत्या इसा ऊढळा आभ साहै ।
 गजा दत्त तोडै रिमा घाट गाहै ॥
 पचारे ग्रहे वाघ रैणा पछाडै ।
 भिदता गजा भीम जेही भमाडै ॥
 न भागै जिके जुद्ध भागा न मारै ।
 सरोरा हुवा खड पिडाण सारै ॥

(‘वचनिका रतनसिन्धु महेसदासौतरी’ सू)

दुर्गादास

—कुम्भकरण सादू

(गीत)

अबलघाट खट झाट दहवाट करतौ प्रसण,
भिडता निसाट खर घाट भागी ।
दुरग दिली जायर दरकार जुध देखिया,
लार सकर यहै प्यार सागी ॥१॥

भीमडा तणै तट बिकट घट भाजतौ,
भोम भाराथ सिवनाथ भोळा ।
जोयडा खडा सकर सकत जेहडा,
दोवडा तेवडा जूथ दोळा ॥२॥

पेखता फिरता फिरै हूरा परी,
खिलै नारद सकत वीर खेला ।
भवलिया सिधे पैकबरा अवरा,
महत है आसुरा सुरा मेळा ॥३॥

धीभरै तरै केई मीर बजरै विकर,
तणछ खग फरहरै वीर ताळी ।
कहर घर रिणोही वीर हाका करै,
अजे ही भीमडा तीर बाळी ॥४॥

(सकलित)

कूपो महिराजोत

—डूगरसी रतनू

(बडा दूहा)

साहिब कजि सिणगारि, तेजी कीयौ मुरातिव ।
आगलि छोटे आणियो, चाटो चरुआदारि ॥१॥
वाजि न चहू बलाउ, फिरै कलाटू फेरियो ।
मेहा आगल मोरदै, कीघौ जाणि कलाउ ॥२॥
असिमर फर वप ओपि, कडि कूर्प जमदद वसी ।
कूत कमाण कलासिया, किलवा ऊपरि कोपि ॥३॥
माझी कूपो माहि, खाति हुअौ साढो खडे ।
सावै पथि नेहै लगनि, जान क जाणै जाहि ॥४॥
सीघू घमल मुणाइ, पुड ग्रीघण पाखा कियै ।
परणै तिणि परि जाइ, मेछा घड महिराजउत ॥५॥
अणौ तजे आखेय, लोही कूकू लाइजै ।
तण बाघावै तेम, मोड वघौ महिराजउत ॥६॥
वाकिम भरियो बीद, चौरी आरेयणि चढे ।
अरि छेदै अण नीद, मछरैतो महिराजउत ॥७॥
घडा घडा तो घाइ खिसै नथी पैला खिसै ।
पाचो निणि परि जाइ, मेरक जाणै माढियो ॥८॥
धूअरि पाई घरि, छड पोइण दलि पग घरै ।
हाम तणी गति हालियो, बीदौ बीरत बारि ॥९॥
सौरभ त्यै अरि सात, किलम घडा पैठो कमलि ।
भमरो जेनो भणकियो, ऊदावत अस हास ॥१०॥

(सकलित)

कवित्त (छप्पय)

—जिनहरप मुनि (जसराज)

छप्पय बाल्हउ होइ, फूल केतकी सुगधउ ।

नारी बाल्हइ होइ, अवल आभरण निबधउ ॥

राजा बाल्हउ होइ, तुरी अचल चालतउ ।

किरण बाल्हउ होइ, दाम हरखइ दीधतउ ॥

कामी नरा बाल्हो त्रिया, बाल्हो सिग्या ऊपता ।

जिनहरप कहै मञ्जन सुणउ, तिम दाता बाल्हण मगता ॥१॥

लच्छि तिका सुकयत्य, जिका पर-कज्जइ आवइ ।

नारि तिका सुकयत्य, जिका भरतार मुहावइ ॥

पुत्र तिको सुकयत्य, जिको जीवता पाळइ ।

मित्र तिको सुकयत्य, जिको नवि छेह दिखाळइ ॥

पडित तिको सुकयत्य गिणि, पूछ्यारउ उत्तर दियइ ।

जिनहरप सुगुरु सुकयत्य सो, जिका सह परि हित राखै हियइ ॥२॥

जरा कियउ जाजरउ, पिंड परबढ हुतो जो ।

पग डग नस कै भरै, सीस धूजण लागउ सो ॥

जीभ करइ लालरा, समक्षि न पई बोलता ।

पडइ लाल मुख-यकी, दात पडिया देखता ॥

आखि री जोत माठी पडी, ऊठ-बइस बई परवसा ।

जिनहरप बाल हासी करइ, जरा बिगोया माणसा ॥३॥

ढहइ महल-माळिया, कोट गढ पनि ढहि जायइ ।

ढहइ देव देहरा, अनइ गिरि पाघर थायइ ॥

ढहइ गहन वन वृदा, ढहइ कीधी जे माया ।

देव तणो नर तणी, ढहइ सोई सुन्दर थाया ॥

जिनहरप सुयिर जस कोटझी, जउ लागइ दुसमण घक्का ।

पिणि ढहइ नही जुग जावता, ऊडी जठ धाती जिका ॥४॥

(‘कवित्त बावनी’ सू)

कैलास

—किसनी

जोयन बीस हजार जोवता, सहस्र दस पहिलउ कहलास ।
असढउ रूप अनोपम आखियइ, एक्कन थम तणउ आवास ॥८१॥
बृखराव तिसा गिरराव विराजइ, अति साखा सबळवता भग ।
सिसहर तणी पाखती सोहइ, ग्रह जाणे लागी गयणग ॥८२॥
तिण पग-पग अदण तणा तरोवर, विविध-विविध फूली वणराइ ।
पखी मुखि हरि नाम पुणता, सुर ताय मानव तणै सुहाय ॥८३॥
छिलता पहाड-पहाड पाखती, अघर झरता चरण धरइ ।
अब तणा वृख लुब आविया, कुजर विच सारसी करइ ॥८४॥
छिलता मिलता घणू छछोहा, ताढी तट छाया बृख ताढ ।
मद झरता इतरा मयगळ, पाएले चासस्यइ पहाड ॥८५॥
वसतूरी नाभिनि सघिनि केवल, उडियण जाइ लागी आकास ।
मृग तेथि थवत हुया वन माहे, वाजइ पवन तणा सुर वास ॥८६॥
वणराय अठारइ भार फळिय वन, बोइल मोर मल्हार करइ ।
ईसर तणी आन्या इसडी, चावरियाळ बवाळ चरइ ॥८७॥
अवसर एक अनेक आहवइ, करणी मनचछित फळ काज ।
वृख सायर पाखती विराजै, जाणे रथ आविया जिहाज ॥८८॥
नदी बहइ सावुका नाखती, धोम उदक ची लागी धार ।
ईसर तणी आन्या इसडी, पडढउ दइत उतारइ पार ॥८९॥

कुमार-विजय

तीस कोडि तिन्न कोड देव तन्न, सुर आधी आवीमा सहि ।
दास तणी परि काम दिखावइ, मुनवर रुधा दइत महि ॥३६३॥

सिव कहियउ देवा सिगळा ही, दूजा काइ न दीसई देव ।
 देवा बिया कन्हा घण दानी, भोळी चत्रवति पूछइ भेव ॥३६४॥
 सुर आखइ अरज करेताइ सभळु, देव बडा पछाडइ दइत ।
 आवइ हुकम जउ हुयइ उर्य रउ, रहिया हुइ ऊयइ री रइत ॥३६५॥
 सिव तिण वार पनाम साहियउ, बगाली दाखवइ बळ ।
 उण वेळा सिव रइ मुहु भागळ, दूजा बुण नेठवइ दळ ॥३६६॥
 तरइ विसन कहइ आगळी विसभर, ब्रह्म तणइ छइ उया वर ।
 तीने भुवण त्रिसीग ताडिया, घणी ज कीया सयल घर ॥३६७॥
 ब्रह्म तरइ पूछिया विसभर, दाखवि मरइ कियइ परि दइत ।
 देव तणउ वाहरु दाखइ, रहिया देव बडा हुइ रइत ॥३६८॥
 सेनापति कुवर हुआ कातिग सुर, सुर हूबिया अनेरा साथ ।
 तइ ब्रह्म कहइ आगळि विसभर, जाई असुर सही भाराण ॥३६९॥
 आहचइ सकति पूछिया ईसर, मेलहोस कुवर सियण ताइ माज ।
 एकण देव ऊपरइ इतरा, आखइ सती धनउ दिन आज ॥३७०॥
 बहिलउ दीन्हउ हुकम विसभर, मेछ पछाडण आप गल ।
 बडइ राग नीसाण वाजियइ, दइत तणइ देसे दहल ॥३७१॥
 प्रहू पूठती समा जाइ पूगा, घेरिया असुर रुधिया घाट ।
 ऊतरिया उर घट्ट आवे नइ, दीजइ दइत तणइ सिर दाट ॥३७२॥
 तडकाइसुर दइत बाधियउ तरकस, देखे दळ हीसीयउ दूठ ।
 हुलकारइ भड आप अपूठउ, पूठी रखउ थाप सइ पूठ ॥३७३॥
 मिलिया अणी-अणी रसणे मिळ, सइधे मुहे धूमिया सार ।
 झालरिया नाखे भड शिलिया, घसकइ घरा वाजियइ धार ॥३७४॥
 आवइ नव नवा भड अणीए, छोड कमाण नीछटइ धाण ।
 देव करारा हाथ दाखवइ, असुरा घड चुकई अवसाण ॥३७५॥
 बळ करतउ घणू बोळ्यावतउ, लख भड आम त्रिसा केलार ।
 ठोसइ गयद पहाड ठेलतइ, आया असुर करे अहकार ॥३७६॥
 वाजिया आम्हो-साम्हो वाणड, घाट जुडती त्रिविध घड ।
 खटकइ कटी छडकी खागे, घ्यागे सागा बहइ घड ॥३७७॥

इत पहाड जिसा दाखीजइ, भड घूणा करता भाराथ ।
 तत्र कुवार सादूळ तणी गति, निज तो सरण अनाथा नाथ ॥३७८॥
 कुवरागुर तरइ पुन्नाग ग्रहउ वर, भड हलकारइ महाभड ।
 एण घाण ववाण आवजइ, ऊपाडे नांखिया उपड ॥३७९॥
 भेटिया असुर मारिया माझी, गोरु हुइ मुख घास ग्रहइ ।
 हहरी जिक्छुरी बिष बाढइ, रहइ तिके पग छाह रहइ ॥३८०॥
 नीतइ तणा दिवाडे जागे, हुई वघाई लगइ हरि ।
 गुर असुरा अगा छोडाविया, घणा महोछव धरा घर ॥३८१॥
 प्रवल सकल अवगति अपरपर, रामेसर मोटउ राजान ।
 केसनउ कहइ कृपा हिव कीजइ, बड दातार वधारण बान ॥३८२॥

(‘महादेव पारवती री वेल’ सू)

सरस्वती-वंदना

—धर्मवर्द्धन उपाध्याय

(गीत)

अगम आगम अरथ उतारै उर सती,
घयण अमृत तिके रयण ज्यु वरसती ।
हुअइ हाजर सदा हेतुआ हरमती,
सेविजे देवि जै सरसती सरसती ॥१॥

विद्या दे सेवका बिनौ बाधारती,
अडवडघा सावडी बार आधारती ।
इद नरिइ जसु उतारै आरती,
भणा तुल नै नमो भारती भारती ॥२॥

बेलि विद्या तणी बधारण बारदा,
हुआ प्रसन्न सहु पामिजे हारदा ।
प्रसिद्ध सकल बला नीरनिधि पारदा,
गुढ चित्त सेव नित सारदा सारदा ॥३॥

अधिक धर ध्यान नर अगर उखेवता,
ध्यास वाल्मीक कालीदास गुण धेवता ।
सुबुद्धि श्री धर्मसी महाकवि सेवता,
दीयह सहु सिद्धि ध्रुव देवता देवता ॥४॥

मेह (गीत)

सबळ भेगळ बादळ तणा सज करि,
गुहिर असमाण नीसाण गाजै ।
जग जोरै करण काळ रिपु जीपवा,
आज कटकी करी इद राजै ॥१॥

तोख करवाळ विवराळ वीजळि तणी,
 धोर माती घटा घरर घालै ।
 छोटि वासा घणी सोक छाटा तणी,
 चटक माहे मित्यो बटव चालै ॥२॥

तडातडि शोध करि गयण तडकै तडित,
 महाझड झडि करि झूझ मझ्यो ।
 कडाकडि फोध करि काळ बटका कियो,
 खिण करै बळ खळ सबळ खड्यो ॥३॥

सरस घांना सगल कीध सजळ थळ,
 प्रगट पुह्यो निपट प्रेम प्रघळा ।
 लहकती लाछि बळि लील लोको लही,
 सुध मन करै घम शील सगळा ॥४॥

शिवाजी (गीत)

सकति काइ साधना, बिना निज भुज सकति,
 बडा गड घूणिया बीर बाक ।
 भवर उमराव कुण आइ साम्हौ अई,
 मिवा री धाक पातिसाह साकै ॥१॥

खसर बरता तिके असुर सहु खुदिया,
 जीविया तिके तिणी लेहि जीहैं ।
 सबद आवाज सिवराज री साभळै,
 बिली जिम दिली रो घणी बीहैं ॥२॥

सहर देखे दिली मिले पतिसाह सू,
 खलक देखत सिवौ नाम खारै ।
 आवियो बळे कुसळे दळे आपरै,
 हाथ पसि रह्यो हजरति हारै ॥३॥

बहर भ्लेच्छा शहर झहर कन्द काटिवा,
 लहर दरियाज निज घरम लोचै ।
 हिन्दुबी राज आइ दिली लेसी हिबै,
 सबळ मन मांहि सुलताण मोचै ॥४॥

परताप निवड भड दळ पतिसाही,
आवि रणगण आहुडिया ॥७१॥

घजवड ग्रहि धवड धवड ग्रहि घजवड,
सार सुजड झड मामहिया ।
सडधड धड मडड मडड होइ लडधड,
दडड रहिर जड वाजबिया ॥
घाइ घडे अघड घड घड अरि उकड,
मरणड बीछड घड मुडिया ।
परताप निवड भड दळ पतिसाही,
आवि रणगण आहुडिया ॥७२॥

(कवित्त)

पतिसाही दळ सरिस, राण पातल चढ़ै रिण ।
राजा राम नरेस, तुअर दस सुहड पडे तण ॥
रहे मेडतियो राम, रहे मानो कणिआगर ।
रहे भीम डोडियो, साथ दोई लिया सहोवर ॥
रण रहे मेर दूसाहरी, सुकवि राम खग सगतसी ।
असुरेस फोज जीती अभग, पाघर राण प्रतापसी ॥७३॥

(‘सगत रासी’ सु)

गजमोख

—अजीतसिंह (महाराजा)

ऊँई जल मे ले चलयौ, गज कू विकटौ ग्राह ।
तब ततकार सभारिधौ, राधा नागर नाह ॥१६१॥
जिण साहं पैदा कियौ, सो मो पास सदाय ।
अलख अपपर ईसवर, सो ब्यू अळगौ थाय ॥१६२॥
जल आपौ गज पीठ पर, डर डपड़्यौ मन माहि ।
ग्राह राह वैरी भयो, जल ऊँई ले जाहि ॥१६३॥
सातू जल खाणीजता, की गजराज पुकार ।
राज बिना श्रीरामजी, है कृण राखणहार ॥१६४॥
भाषा ऊपर जल फिर्यौ, नैना सूझत नाहि ।
बाहर आवौ ब्रजपती, ग्राह ग्रहे स जाहि ॥१६५॥
सादे आवौ सावळा, भगता करवा भीर ।
कह मोकू राखे कवण, राज बिना रघुवीर ॥१६६॥
हृत्यौ मन हेला दिया, बणी ज विखमी आय ।
ग्राह तणा मुख माहि सू, लीजै प्रभु छुडाय ॥१६७॥
भीर पढी जद भगत कू, साहि करी ब्रजराज ।
लाज हमारी राखियो, यू देरत गजराज ॥१६८॥
रावण के दह छेद सिर, बाघे साथर पाज ।
रीश बभीखण कू दिमौ, सकागड को राज ॥१६९॥
कस पछाड्यौ तस्न जू, वारण सता काज ।
मेढ्यौ सकट मात पितु, उग्रसेन दे राज ॥१७०॥
राख लियो प्रह्लाद कू, हिरण्यकृष कू मार ।
धन फाड परगट भयो, धन नरहर अवतार ॥१७१॥

धू कू दीयो अटल पद, साची करो सहाय ।
 ग्राह तणा फद माहि सू, लीजै मूझ छुडाय ॥१७२॥
 हाथी बहु हेला दिये, कर बाहर करतार ।
 बेगा आवी बरदपत, मेरी भीर मुरार ॥१७३॥
 भगतबछल ब्रद ताहरो, सबको सिरजणहार ।
 सकट मेटी सामजी, सवणा सुणी पुकार ॥१७४॥
 सुणी अणसुणी नह करी, अब अत होत अवेर ।
 बेग सभाली ब्रजपती, हित कर इण कू हेर ॥१७५॥
 मैं दुरबल बलहीन मैं, निरघन निपट अकाज ।
 ग्राह लिये भो जात है, साहि करी महाराज ॥१७६॥
 × × ×
 महामाय हर सू कहै, डील न कीजै साम ।
 सत उबारी आपणी, और तजो सब काम ॥२२६॥
 चीर बघायी द्रोपदी, राख लियी प्रह्लाद ।
 तैसे गज रक्या करण, प्रभु चडे सुण साद ॥२३०॥
 पखराव पख पाण कर, आतुर ठठे धाय ।
 सीस हुकम है स्याम को, बेग पढ़ू आय ॥२३३॥
 गुरड घणू आतुर-धकी, मन सत गुणी बहत ।
 तो ही धीरज ना धरै, आतुर कमलाकत ॥२३४॥
 गज कू डूबत जाण के, खगपति तज हर धाय ।
 तातू तोड़्यो ग्राह को, आगे चक्र चलाय ॥२३५॥
 सब जल पैठी सहज बल, बल बल लगै न कोय ।
 सूड रही बाहर तबै, जल तै आगुल दोय ॥२३६॥
 हाथी ची ग्रह हाथ, जल तै बाहर काढियो ।
 भले भले रघुनाथ, कुण तो बिन ऐसी करे ॥२३७॥
 ऐसी तो बिन कुण करै, राज बिना रघवीर ।
 दुरबल दीन अनाय की, भली करी तुम भीर ॥२३८॥
 हरि कुजर वदन करै, नमण करै कर भाय ।
 महाप्रभू कुण राज विण, मेरी करै सहाय ॥२३९॥
 मैं अब हुअौ रजाय, पाप बटे भव-भव तणा ।
 मोरे सिर पर हाथ, राज दियो रघवीरजो ॥२४०॥

राजकुमार रो जन्मोत्सव

—वीरभाण रतनू

सुर जगे सुभ समय, भूम अन जुमे मुभावा ।
रैण सभाळे राव, मिटे अटकाव वघावा ॥
नव उच्छव नर नार, नवल शृंगार वसन्ने ।
गीता मे भ्रम भास, कह्यो भम रूप किसन्ने ॥
अवतार अस अगजीत ग्रह, वस विखाद पळट्टियी ।
रितु एण उदय चहुवान रै, सुत अभमाल प्रगट्टियी ॥६५॥

(रूहो)

महाराज अजमाल रै, नगर वघाई आज ।
नरपति मन भायी थयी, जायी पुत्र सकाज ॥६६॥

(छद अर्ध-नाराच)

सुरे थया नीसाणय, उछाह अप्रमाणय ।
विसाल ताल वाजित, उचार गान अमृत ॥६७॥
अदग डोल मगळी, रबाव तार सार ती ।
वजति वेरि वेरिम, भणकि अकि भेरिय ॥६८॥
छतीस राग छाजती, निहाव धाव मोवतो ।
भजं विभास भैरव, रळी कळी कळी रव ॥६९॥
सरी सरी सपोसय, सुताल मालकोसय ।
मिठास आस भजरी, गरी गरी स गुज्जरी ॥१००॥
रजे थलार सारंग, रितण रय मारण ।
रसाल ताल सौरठी, सगान तान सामठी ॥१०१॥

भणत थी विनोदय, कल्याण के कमोदय ।
 खभायची पटगय, वगेसरी विहगय ॥१०२॥
 बलग पर्ज बन्हडा, मुरा सवाद सुग्घडा ।
 निवास सात नाळिय, त्रिग्राम मूळ ताळिय ॥१०३॥

(गाहा चौसर)

सबद उग्र करनाळ सवाई, मुर वरयु तुरही सहनाई ।
 द्वार सुरेस नरेस दिनाई बाघै साजै दीह वघाई ॥१०४॥
 कुळदेवी गृह पूज सकारण, विजय नव नेवज विसतारण ।
 धूप अगर दीपक सुभ धारण, अन देवा धन सेव अपारण ॥१०५॥
 ओपै रूप घणी रायअगण, चौक मुकत कण केसर घनण ।
 सर मजर फळ माळा तौरण, सोहै द्वार मळ घत सज्जण ॥१०६॥

(दूहो)

नव नव उठ्ठव नवल मुख, सब जण नवल सिंगार ।
 नवल चित्तामै घबळहर पायी नवल कुमार ॥१०७॥

(छंद बेअकखरी)

अबा आदि तरण आमासे, परम कवर सखि हरख प्रकास ।
 सुंदर चख मुख कर पद मोहै मजु रुर लख कज विमोहै ॥१०८॥
 अग-अग महिमा अधिकावै, सैज अनत तेज दरसावै ।
 नार सभारै जतन निहारै, ऊपर राई लूण उतारै ॥१०९॥
 मूर सूर सम वदन निहावै, आपै मात रतन धन आवै ।
 सहर गळी प्रत गळो सुहावै, गुळ बाटे त्रिय मगळ गावै ॥११०॥
 सपज अजन सदन सुखसाजा, राम जनम जिम दसरथ राजा ।
 गुणियण द्वार वघाई गावै, प्रतदिन अन सोवन धन पावै ॥१११॥
 जगत सूत मागघ बदी जण, आसावत किया नृप ऊरण ।
 जोगी जगत सन्यासी जेता, अन घृत अमिट लहै पुर एता ॥११२॥
 चक्रवत चित बाघै कुळ चावा, असहा खीज, रीझ उमरावा ।
 जालधर सुख कह्या न जावै, ईखण उदै अमर मिळ आवै ॥११३॥

(‘राजरूपक’ सू)

सेना रा वाहण

—करणीदान कवियो

ऊट

बुगर बल्लोच बवाल, जूग जाळोरी जन्वर ।
अजगर कघ असोस भ्रगुट मुदगर भैराहर ॥
जोल खभ देवळा, कमठ ईहर कठठता ।
घण भरता जळ घाट, भाट जैही कठठता ॥
भजवूत घूम डाचा भगर, जिया पूछ करवत जिता ।
झोकिया सिधु नुखता झटकि, अघ कघ राक्स इसा ॥३११॥

नवहत्थी झोकरा, मसत फीफरा भरारा ।
बगला उरळी बिहू, घगलि नीकळे छिकारा ॥
रग केइक रातडा, भसम घूहर भमराळा ,
जटा जूट ऊजळा केइक भूरा वेई वाळा ॥
मिळि रीछ रूप अधियामणा, जक्स जिहाजा जध जिता ।
झोकिया सिधु नुखता झटकि, अघ-कघ राक्स इसा ॥३१२॥

रब्बारा घप्पले, घग्घ पाकेट भयकर ।
नैसा चसलक नयण, झाळ सागूडा नीझर ॥
आका रीठ कुरीठ, वयड छोडे वेछाडा ।
इसा दीठ अचनाड, पीठ ले हलै पहाडा ॥
कत्तार भार भर कठठिया, करै गाज क्षप्त मरै ।
हालिया जाणि सामदहू, भाद्रव वादळ जळ भरै ॥३१३॥

हाथी

मदतळ डांगा मसत, झरै क्षरणा गिरनीझर ।
अन चारा तजि अरघ, पिमै तडका नीरोवर ॥

इग वेडिया दुलट्ठ, लगा चहुवा पग लगर।
 आवासी सारसी, करे अग्राज भयकर॥
 भभरुत रजी घोसर भसम, बाळदूत चख झाळ किघ।
 बनि बसै भूत बाळा यमड, वनखडी अवधूत विघ॥३२१॥

छुल्ल मास छाविया, हुवा डाविया हठीला।
 प्रचड नील जिम पीठ, निर्ल तमल जिम नीला॥
 मधण गाज जिम सुणे, गाज मद भसत गयदा।
 सादूळी मिर पटकि, मरे सगार मयदा॥
 करि फौतकार शुक्कै कहुर, चाडि सूड पण चाचरै।
 सिघराळ गिरद चडि जाणि सप, काळदार आटक करै॥३२२॥

धणा इसा घेरिया, भचकि करि गडा भयकर।
 बैठ-बैठ बोसता, नीठ बैठा जोरावर॥
 बळा जळा सपळाय, तेल आमसा चढावा।
 बळा जडे बाटिया, बळा बाधिया किलावा॥
 बळ हूत तिलर सिर बाडिया, प्रगट धनख जिम पावसा।
 कज्जळ पहाड झळ मँगळ किघ, जाणै सिधा अमावसा॥३२३॥

रना भीड रेसमा, झूल घट वीर झसारी।
 परा गदोला परठि, धरा चाचरा अधारी॥
 जोख नोख गुलजार, कलावूता वणि कम्मळ।
 तरह काम तारीफ, हौमनायक झाळाहळ॥
 जगमगत फूल जरदोज रा, बयडा पीठ बखानिया।
 अधार निसा जाणै यरस, तारामडळ ताणिया॥३२४॥

घोडा

ऐराकी आरवी, घटी काछी खधारी।
 के बलकी सौवनी, बेक तुरकी अग्नकारी॥
 मोती मुरग कमेत, लखी अवलख फुनवारी।
 रग जडाव हमरग हरी गुनहरी हजारी॥
 मोहरी चंश सेली समँघ, पचकल्याण पहचानिये।
 अग्नेक रग पसमा बलल, जेहा मुखमल जाणिये॥३२५॥

डाच लगाणा डहै, इसा पठवा अपारा।
 रौळ पसम छुरहरा मळै हाथळा अपारा॥

अग काढै आरसी, पोत भरलकै पसम्मा ।

दरियाई बस दीघ, राळ लूवै रेसम्मा ॥

झाकति किलावूती सझे, तग रेसम जुग ताणिया ।

ऊवडा भीड उडणा इसा, उभै बडा कसि आणिया ॥३३४॥

करे पोस जर करी, बढी सोग्रन कोतल बसि ।

बागडोर रेसमी, तरह पचरम धरे तसि ॥

एम खोल आणिया, परी करता गत पाए ।

सूरतपाक मुचग, जलज कुरेगा बधि जाए ॥

कै रजत साज जवहर कनक, छौगा मोक्षीयाळ छजि ।

आणे अनेक हाजर इसा, कमघ होण असवार कजि ॥३३५॥

(‘सूरज प्रकाश’ सू)

महाराजा अभयसिंघ री सेल

—बरजूबाई

(गीत)

आछौ अगजी ताहरौ भालौ सारी प्रयी सीस ओषै,
ऊगा सूर ज्यू ही सारी प्रयी बदै आण ।
सारी प्रयी तणी लाज भालै थारै अभयसिंघ,
प्रयी सारी भोग राळी हेकै भालै पाण ॥१॥

गै-जूहा सिंघवा फोजा मरूठ तबाळा गाज,
बाज गैला खेहा छकै पूर बोमवाह ।
बेहू राही तणी नेकी राज रै छाडाळ वधी,
राज रा छाडाळ तणी ओलै दुहु राह ॥२॥

रगाधार बरूया डडाळा धूस पडै रोड,
अडीला छछाळा सौहू सगरा अपार ।
कूत रै भरोसै सारी खुरासाण जोखा करै,
कूत रै भरोसै जोखा करै हिन्दूकार ॥३॥

हरोळा तटाक पूर चदोळा बंदी हाथा,
सका न कौ फोजा धरै राजा राणा सेव ।
उमै थाटा तणी नेकी आज तो अजीतवाळा,
गाजै थारै आण बागी दूसरा मनेव ॥४॥

दसू दिसा राजा थारै सेल री दुहाई दीजै,
थारै सेल साहू जिसा ओझकै अयाह ।
सेल थारै नचीती दिली री सारी पातसाही,
सेल थारै नचीती दिली री पातसाह ॥५॥

(सकलित)

गुण अलख

—पीरदान लाळस

निमो भिज रा बाळ सग लोक वासी ।
 आया नद रै आगणै, अविणासी ॥
 अला नद रै आगणै माहि नाचै ।
 अला राम रा सहज ए साचि राचै ॥
 अला बाप चरिताळ हाथे बघावै ।
 अला हेता सा जसोदा हुलरावै ॥
 अला वत मा जाइ मुरळी बजावै ।
 राजा राम ना ओधि राधा रमावै ॥
 अला पीरसे हुजो दर्शता पछाडै ।
 अनड गोरधन हाथि एकिणि उपाडै ॥
 अला भयुरा मा जाइ नै वस मारै ।
 अला आपरा भगत ओयी उधारै ॥
 अला उग्रसेना सरिसि राज आपै ।
 अला कुरिदि बाभण तणी तुरत बापै ॥
 अला रुक्मणी राज रै पट्टराणी ।
 असुर मार नै आंहवै भलो भाणी ॥
 अला अनरज तू हीज भरतार ओखा ।
 अला सहज पदवन रा तू हीज सरोखा ॥
 अला जुघ री वात अधियात जाणै ।
 माळी तारि नै बूबडो नारि माणै ॥
 अला जुघ नै दैत गिणिया न जायै ।
 अला छड डडूळ नां तू हीज छायै ॥

(‘गुण अलख आराध’ गुं)

कुंडलिया

—बेसरीसिंध जैसावत

कद-कद करै कुरसही, युग सू करै पुकार।
 काची माया कारणै, सब भूसो ससार॥
 सब भूसो ससार, देख माया आडम्बर।
 जल सूधी खिण जमी, नीम ऊडी देवै नर॥
 ऊमा छाडि अवास, जाय जी रण कौ धर।
 जीव हुवै जम हाथ, छार ऊपर लोटै घर॥

विरतार समर आलस म कर, रहै मौत सिर पर छडी।

केहर जगत सू इम कहै, करै पुकारा कुरसही॥१॥

कहै गगन चढ़ कावली, साभळयो सहकोय।
 जो हर लाभ जीविया, तो मानव देखो मोय॥
 मानव देखो मोय, बरस एक सहस बदीता॥
 शू नर दसै भुयग, रहै मुख रीता वा रीता॥
 ऐसे ही पाळी देह, कछु नह लाभ कमायो।
 जमी भमी असमान, जीवति आमिष पायो॥

अब अतर बार अलगी अनत, ऐसे हीसी आमली।

जगदीस भजी जीवी जितै, कहै गगन चढ़ि कावली॥२॥

बागुळ सिर ऊधी बडा, नीचो का निरखत।
 मो माया घर मे रहो, को खिण काढ लियत॥
 को खिण काढ लियत, जिण आटे धर जोऊ।
 दिन काटू इण दुख, सदा रात री न सोऊ॥
 न खाधो, न खरचियो, मेलि घर माहि लुकायो।
 मुख खाणी, मुख बिट, जनम ऐसो फल पायो॥

पारकी होय पडिया पछै, खाज्यो पिड ऊभे खडा।

केहरी कहे देखो सहू, बागुळ सिर ऊधी बडा॥३॥

हु हु हु हु कर रह्यो सुण घूघू विय जाण ।
हु हु करता एक दिन, जासी छूट पराण ॥
जासो छूट पराण, आव रो म कर बढाई ।
आठ सहस भख जीव, कहा सुभ कीध वमाई ॥
निसा सताया जीव, मारि कै आमिख खायो ।
राजा नाम धराय, कहा गोविंद गुण गायो ॥

पाप रो कीध सिर पोटली, आव बडी निसचर वयो ।
केहरी कहै घूघू कुटिल, हु हु हु ॥ कर रह्यो ॥४॥

सारसडी सर छाडि कर, बोली चडि असमान ।
कूडी जीवण केहरी, मरणो हक्क निदान ॥
मरणो हक्क निदान, नेट आ देह बिडाणी ।
बीसल हदी बीस बोड, जळ माहि बुडाणी ॥
दुरजोधन जळ पेस, मरण दिन भाण गमाणी ।
जळनिध खाई जकौ, रह्यो नह राखण राणी ॥

जळ माहि जीव जीव नही, है दम जेत गाय हरि ।
केहरी गयण चडि यू कहै, सारसडी सर छाड करि ॥५॥

आड तरै छीतर मही, मायर तर्यो न जाय ।
सायर मे हसा तरै, सो मोताहळ खाय ॥
सो मोताहळ खाय, आड अधरम अहारा ।
जैसे नर सोभ रा, करै आहार बिपारा ॥
परम हस प्रम पुरख, कोई निरमळ होय घ्यावै ।
सब रपागै ससार, जकै मोताहळ खावै ॥

केहरी कहै देखी सकी, कथा एह सवर कही ।
कोई भूर हस सायर तरै, आड तरै छीतर मही ॥६॥

पणीयी पिउ पिउ करे, पिउ की मही पिछाण ।
केहरि पिब कै कारण, प्यारी तज पराण ॥
प्यारी तज पराण, मुख कहतो नह डोलै ।
सहोवर सब ससार, गुह्य अपणै पिउ खोलै ॥
नगर नाथवा नार, फिरै होय सदा सोहायण ।
घण माटिया निओत, अत दिन जाय अभायण ॥

मन साथ बिना किम हरि मिलै, यू हो असीक कय ऊचरै ।
केहरि कहै मन म कपट, पापहीयो पिउ पिउ करै ॥७॥

(‘गुण पखी प्रबोध’ सू.)

वळै न वागड़ वास

—आपा आढो

(गीत)

जोवन कारमो विहाणे उठ जासी,
आदर भजन तणो अभियास ।
प्राणीया कदे न आवै पाछो,
वळै न बीजा वागड़ वास ॥१॥

हुए सनाथ जगत मत हारो,
नाथ समर सुरलोक भरेस ।
भाग्याथका फेर नह मिळसी,
बीस कोड देता सधु वेस ॥२॥

सूने गाम म पाड सियाडा,
गाफल हिवडा रा रख ग्यान ।
ओपा ए दन फिर कद आसी,
भजसो वळै कदे भगवान ॥३॥

फरसराम भज चाख अमृतफळ,
जनम सफल होय जासी ।
पाछो वळै अमोलक पछी,
अण तरवर कद आसी ॥४॥

(२)

घोडो ही कुण करै भरोसो चारो,
बीसे ही वारें लखण बुरा ।
सूटे तो विण कुण लाखीणो,
जोवन सरखो रतन बुरा ॥१॥

बरजण भीम जसा बानीजा,
 रसे वेदल कीया रग ।
 जरे तूज कवण जोजरी,
 नवपण जसा अमोलख नग ॥२॥

पीळा चावळ कणे परठिया,
 वे गम आवै माण बण ।
 हेर लिया जण जण रा हेतू,
 पाण रा राखण तरणपण ॥३॥

क्ववै छट थाका तन छेदे,
 पावा जिम तरवर रा पात ।
 ओपा जुरा पयर नू आवै,
 मानव देह तणी के मात ॥४॥

(३)

दिलडा समझ रे सगळो जग दाखे,
 पछे घणो पछतासी ।
 पुरख जनम तू कद पामेला,
 गुण कद हर रा गाखी ॥१॥

मात पिता दोलत बधव भद,
 सुत तिरिया देख संघाणो ।
 माया रा आढम्बर माहे,
 बदा केम वंघाणो ॥२॥

समझे क्यू न अजे समझावू,
 भूल मती रे भाया ।
 दोहं ऊमर घटवा देती,
 छिन ज्यू वादळ छापा ॥३॥

सोवै खाय करै नह मुक्त,
 खोवै देह खलोता ।
 प्रीते करे समरो सीतापत,
 जके जमारो जीता ॥४॥

(४)

पातरिया बाट, न-मीरा पीहर,
आसबण निरधारा आप ।
तू तो मात न माया लोकम,
बापी तू ही न बापा बाप ॥१॥

अलख तू ही आळसिया उहम,
पाळग तू ही न-मखा पाख ।
तू पग हाथ पागळा टूटा,
आघा तू परमेसर आख ॥२॥

परमेसर तू ब्रसिया पाणी,
सत भूखिया साक रसास ।
गूगा धाच तू ही गिरधारी,
बडो तू ही है अकल विसाल ॥३॥

गजवासी धाका बीसामो
जळ कूडा री तू ही जिहाज ।
नी घरिया धर तू नारायण,
भादा री औखद महाराज ॥४॥

साची धणी विपत मे सपत,
सेडयी आवे सीजी ताळ ।
विखमी घाट तणी वोळाळ,
साई दुकाळा तणो सुपाळ ॥५॥

तोडण तु ही बेडिया ताळा,
पाळा री तू है सुखपाळ ।
बोहनामी ऊघाडा बघतर,
ढळियो लोह न-ढाला ढाल ॥६॥

ओपो आढो वहै ईशवर,
नित राख चित्त थारो नाम ।
तसनी माय देण सुख तू ही,
रान तणी बसनी तू राम ॥७॥

ठाकर जोधसिंघ नाथावत चौमू रौ

—हुक्मीचद खिहियो

(गीत)

बागा ऊपड़ी सतारा सेन वाली चोई सेत घीच,
रुक्ताली घडी हेक् बागी बख्शवाह ।
नायाणी जोघार वस नीघोसे हरीळा नेत,
नेत बेही कीघो नवै हरीळा निवाह ॥१॥

घण्टी हाक डाक हूवै हैजम्मा हुचकरं चोई,
कोळ दाड चक्के धू लचकरे बीम बघ ।
जाडो भार मढता आमर आही अद्र जेम,
धीजी नाथ जुटी फोडा लाही तेनवध ॥२॥

बोमडा भणके चीला मणके मादका शोक,
सनाहा खणके कही बेई जोग मण ।
क्रोध झाडा मत्थे डाक डडाडा रण्डि ईई,
वीर काडा मत्थे बेई शण्डे शान्ति ॥३॥

तेज जगा तोई बीम वारगा विपरीत नू ही,
घारगा मणोस तू ही यग अम घोट ।
जमा नाग काळा धू पहाड काडा नू शिरो ई,
रोखनी बराळा नू ॥ गहं भावा रोड ॥४॥

गिरदा बबोड डडा गेड नणगा नू भावै,
भाजं भीन घारा तू के कारिमा भाराव ।
साहमी सदय सार घारा नू मिनान गावै,
नाथ मनारा नू बाई नाथवनी नाथ ॥५॥

बाटो ओण बोरा नेत सोहनेम बाटो कुड,
 शाटो घगां घोहनेम बाटो तोरा मड ।
 विमाण अरोहनेम बाटो बोम मोरा बोने,
 मोहनेम बाटो बाटो मोरा राहो मड ॥६॥

नद भूनाथ नू नवाहो छाही बोर मट्टा,
 रुक हूँ राहि माग घटां कीछ रोछ ।
 कोछ धार हटा जूत घटां घटां महे बेई,
 जोछ मारहटा पाडी पडे महाबोछ ॥७॥

शाठ बाट भदां घदां मडवरी ओसादा बाहे,
 दाहे बसवान भदां छटां बांय धोर ।
 मूर छोरा बांग के बवानगोर बाध गाहे,
 माहे नीरवान रुपी मौरवान मोर ॥८॥

(संक्षिप्त)

नीति-वचन

—किरपा राम खिड़ियो

मुख मे प्रीत सवाय, दुख मे मुख टाळो दियो ।
जो की कहसी जाय, राम-कचेही, राजिया ॥१॥

सो मूरख ससार, कपट जिणा आगल करै ।
हरि सह जाणनहार, रोम-रोम री, राजिया ॥२॥

भोरु अकल उपाय, कर आछी, भूडी न कर ।
जग सह बाल्यो जाय, रेळा की ज्यू, राजिया ॥३॥

समर सियाळ सुभाव, गळियारा गाहड करै ।
इसडा तो उमराव, रोदया मूहगा, राजिया ॥४॥

सावा तीतर सार, हर कोई हाका करै ।
सीहा तणी सिकार, रमणी मुसकल, राजिया ॥५॥

आवे नही, इलोळ, बोलण बालण री विविध ।
टीदोड्या रा दोळ, राजहम री, राजिया ॥६॥

नभचर विहय निरास, बिन हिम्मत साखा वही ।
बाज तपत कर वास, रजपूती मू, राजिया ॥७॥

लूका करै न लोप, वन नाहर भेळा बसै ।
करै न सबळा कीप, रका ऊपर, राजिया ॥८॥

रोटी, चरखो, राम, इतरो भूतलब आपणो ।
वे डोकरिया काम, राजक्या मू, राजिया ॥९॥

पल-पल मे कर प्यार, पल-पल मे पलटै परा ।
ये मतलब रा थार, रज मुख लायक, राजिया ॥१०॥

मतलब री मनवार, चुपकै ल्यावै चुरयो ।
बिन मतलब री बार, राब न घालै, राजिया ॥११॥

धोचो लाग्या धाव, धी गीहू भावै घणा ।
 इसडा तो उमराव, रोदया मुहगा, राजिया ॥१२॥
 आहव नै आचार, वेढ्या मन आघो वधै ।
 भमझ कीरती सार, रग छै ज्यानै, राजिया ॥१३॥
 कारण कटक न कीघ, सखरा चाहीजै सुपह ।
 सक विकट गढ सीघ, रीछ-वानरा, राजिया ॥१४॥
 भलयागिरां मझार, हर कोइ तर चदन हुवै ।
 मगत लियै सुघार, रुखा नै ही, राजिया ॥१५॥
 मिलिया अत भनवार, बीछड़िया भाखै बुरी ।
 लानत दे ज्या लार, रजी उडावो, राजिया ॥१६॥
 मिणघर विम्व अणभाव, मोटा नह धारै मगज ।
 बीछू पूछ बनाव, राखै सिर पर, राजिया ॥१७॥
 साचो मित्र सचेत, कहो न काम करै निसो ।
 हर अरजन रै हेन, रय कर हाक्यो, राजिया ॥१८॥
 गहूमरियो गजराज, मद छकियो चालै मतै ।
 कूकरिया बेकाज, रगड भुमै बपू, राजिया ॥१९॥
 गुण-औगुण जिण भाव, सुणै न कोई सामळै ।
 मच्छ-गळागळ भाव, रहणो मूसकल, राजिया ॥२०॥
 मतहीणा सिरदार, मतहीणा राखै भिनख ।
 अस आघो असवार, राम रुखाळो, राजिया ॥२१॥
 हिये मूढ जो होय, की सगत ज्या रो करै ।
 काळै ऊपर कोय, रग न लार्गै, राजिया ॥२२॥
 उपजावै अनुराग, कोयल मन हरखित करै ।
 कडवो लार्गै काम, रसना रा गुण, राजिया ॥२३॥
 पाटा पीढ उपाव, तन लाग्या तरवारिया ।
 भरै जीभ रा धाव, रती न ओखध, राजिया ॥२४॥
 नहचै होय निसक, चित नह कोजै चळ-विचळ ।
 अँ विघना रा अक, राई घटै न, राजिया ॥२५॥

भरत

—मछ (मनसाराम)

(गीत)

आयो भरथ अवध अमम,
महे पावडी उत्तमग ।
रइयत कीध अत उछरग,
इम आवास जाय उमग ॥१॥

जालम तेखत कषण जाण,
पयरा पावडी निज पाण ।
राजा राम री रसणाण,
आलम मदल वरती आण ॥२॥

घेदू छोड ववा थोक,
मह अघ दीघ हासल मोक ।
सातू ईत रो नहँ सोक,
सगर मुखी सगळा ओक ॥३॥

बलकल पहरिया घर मोघ,
राघी इद्रिया कर रोघ ।
सोवँ परा आसण मोघ,
जीमे बयत एवण जोघ ॥४॥

गुन ग्रह बेजई सरसाय,
बन विघ रिपी अग बगाय ।
बीघा बारणे धन नाय,
मन हर रहै चरणां माय ॥५॥

(‘रघुनाथ रूपक गीतां रो’ सू)

गीत

—बाकीदास भाशियो

१ श्री करणीजी

कीधी तै कोप साक्षियो कानो,
रिद्धमल नै दोधौ तै राज ।
धारणवाडा तणी धारणी,
लोक महो तू राखै साज ॥१॥

धरपाडा धरपाडा धाली,
आभ जडा नाखै ऊपाड ।
कोय न गाज सके किणियाणी,
जीझणियाळ तुहाळा भाड ॥२॥

मेछा अपराधिया मारणी,
भला सबगा आवै भाव ।
करै करा छाया तू करणी
गाजे कुण गढवाडा गाव ॥३॥

बाका, मेहासधू म विसरै,
सकट हरै सामळै साद ।
गढवाडा गढ ओलै गाजै,
गढ रै ओलै गढा अजाद ॥४॥

२ पावूजी राठोड

प्रथम नेह भोनी, महाक्रोध भोनी पछै,
लाभ चमरो समर, लोक लागै ।
रायकवरी वरी, जेण वार्गे रसिक,
बरी घड कवारी, तेण वार्गे ॥१॥

हुवे मगल घमल, दमगल बीर हक,
रग तूठो वमघ, जग हूठो ।
सधण बूठो कुसुम वोह जिण मौड सिर,
विसम उण मौड सिर, लोह बूठो ॥२॥

करण अखियात चढियो भला कालमी,
निवाहुण बैण भुज बाधियो नेत ।
पवारा सदन वरमाल सू पूजियो,
खळा किरमाल स पूजियो खेत ॥३॥

सूर बाहर चढे चारणा सुरहरी,
इतै जस जितै गिरनार बाबू ।
विहड खल खीचिया सणा दल विभाडे,
पोदियो सेज रणभोम पाबू ॥४॥

३ उद्बोधन

भायो इगरेज भुलक रै ऊपर,
बाहुंस लीधा खँचि उरा ।
घणिया मरे न दीधी धरती,
घणिया ऊभा गई घरा ॥१॥

फोजा देख न कीधी फोजा,
दोयण किया न खळा डळा ।
जयो-खाव घूरे खावद रै,
उण हिज घूरे गई यळा ॥२॥

ऊसपतिया सागी नँह छाणत,
गदपतिया घर परो शुभी ।
इल नँह बियो बापडा बोला,
जोता-बोता गई जमी ॥३॥

दुय चत्त मास बादियो दिछणी,
भोम गई सो निघत भवेत ।
भूयो नही पाररी पवडी,
दीयो नहीं मरैठो देम ॥४॥

बजियी भलो भरतपुर बाळो,
 माजै यजर धजर नभ गोम ।
 पहिला सिर साहब रो पडियो,
 भड ऊभा नैह दीघो भोम ॥५॥

महि जाता चीचाता महिला,
 ऐ दूय मरण तणा अवसाण ।
 राखो रै किहिक रजपूती,
 मरद हिन्दू को मुस्तलमाण ॥६॥

पुर जोघाण उदैपुर जैपुर,
 पहु थारा खूटा परियाण ।
 भाकै गई, आवसी भाकै,
 बाकै आसल किया बखाण ॥७॥

(सकलित)

डिंगल री महिमा

—नवलदान लाळस

(गीत)

किसू व्याकरण अवर भाषा अनै पराकृत,
ससकित तणै क्यू फिरै सागै ।
लाख रा ठाकरा तणा माया लुळै,
आखरा तणा गजबोह आगै ॥१॥

नायका पाठडा हूत आवै नही,
लायका छरा री अतर लाहा ।
कोइक विरदायका माय जाणै सकव,
बायका सायका तणी बाहा ॥२॥

तिकण री सीखिया भेद नावै तुरत,
मुरत पण पेखिया पढै सासै ।
विघव घण जाण रा माण छाडे बढै,
वाण रा जहूरा तणै वासै ॥३॥

जोयमाया तणी भगति कीधा जुढे,
प्रथी सिर भुढे नह विकट पैडा ।
सगत रा पुत्र जाणै कोइक वचन सिध,
उगत री जुगत रा पाट ऐंढा ॥४॥

(सकलित)

श्रीराम स्तुति

—किसनो आढो

(गीत चित्त-हिलोळ)

दीना पाळगर घन सुतन दसरथ, सकज सूर समाथ ।
रिणहेत भजण सकुळ रावण, नेतवध रघुनाथ ।
तो रघुनाथ रे रघुनाथ,
रिबकुळ आभरण रघुनाथ ॥१॥

तन स्याम सघण सरूप ओपत, सुपट बीज सवाज ।
रिम कोट हण जन ओट रवधण, मोट मन महाराज ।
तो महाराज रे महाराज,
माहव मोट मन महाराज ॥२॥

हक-वगा लाखा भुरुर हरणी, जुघा करणी जैत ।
चाढणी कुळ जळ दळद चौजा, बाढणी बिरदैत ।
तो बिरदैत रे बिरदैत,
बिरदा धारणी बिरदैत ॥३॥

बळ तथा अवखी बळत बेसी, तवे जगत तमाम ।
नित किसन किव रट नाम निरभै, रसन सी रघुराम ।
तो रघुराम रे रघुराम,
रजवट धारिया रघुराम ॥४॥

(‘रघुवर जस प्रकास’ सू)

नीति

—रायसिंघ सांदू

जोय घर सका जेण, सोना री हुती सरब ।
 दसकघ रै मुख देण, मिलियो रती न, मोतिया ॥१॥
 वीसलदे वालीह, मत बोइ कीजो मानवी ।
 भेली कर भालीह, माण न जाणी, मोतिया ॥२॥
 लाखा आवी लोय, सपना ज्यू जावै सरब ।
 हुवै भगत ज्या होय, मुगत परापत, मोतिया ॥३॥
 भजे घणी उज्जेण, भणजे वाता भोज री ।
 जुग मे दाता जेण, मरै न कीरत, मोतिया ॥४॥
 दाटी बीकाणेह, रासै माया राठवड ।
 जुग सारो जाणेह, माया न दाटी, मोतिया ॥५॥
 भूमा रै घर सोय, हेम तणा भाखर हुवै ।
 काज न आवै कोय, मिनखा बीजा, मोतिया ॥६॥
 पिंड मे मोटा पाप, पम वहता बाधा पडै ।
 अळगा रहिये आप, मैला मिनखा, मोतिया ॥७॥
 रात दिवस हिव राम, पढिये जो आठू पहर ।
 तारे कुटम तमाम, मिटै चौरासी, मोतिया ॥८॥
 राखै द्वेस न राग, भाखै नह जीभा बुरो ।
 दरसन करता दाग, मिटै जनम रा, मोतिया ॥९॥
 जीह न धोवै छूठ, यवणा झूठ न सांभळै ।
 वरजै कुण वैकूठ, माघव दरगह, मोतिया ॥१०॥

गोपी-विरह

—बखतावर

३

(पद)

बिहारीजी म्हासू नेहडलो न बिसार ॥टेक॥
बाह पकडि मति छाडो साजन, बिन आयु मत मार ।
धारै कारण राज बिहारी, म्हे तन मन धन दियो वार ।
बखत पड्यो आज्यो बखतावर, बिरह अगन मत जार ॥

(२)

धारा छा बिहारी, म्हासू नेह न तोडो ॥टेक॥
धारी म्हारी प्रीत पुराणी, अब ये मुख मत मोडो ।
एक बात की काण राज्यो, बाह पकडि मत छोडो ।
दूटी मन मिलै नही बखतावर, तातै फेरि बहोडो ॥

(३)

भली पाळी प्रीत बिहारीजी, इचरख आवै ॥टेक॥
प्रीत करी कछु बैर बिसायो, अब म्हारो मन पिछतावै ।
छिन-छिन जोडी, पल-पल तोडी, कुण धाने भला बतावै ।
कपट प्रीत सू बैर भलो छै, बखतावर मन भावै ॥

(४)

धारा छा बिहारी म्हासू हस्या मति जावो ॥टेक॥
तात मात अर कुटम कवीलो, तुम बिन ठौर बतावो ।
वासू जोड सकल स तोडी, मन धारै चरणा रखावो ।
कहै बखतावर मुणो ब्रजनदजी, बिरह की अगन बुझावो ॥

(५)

बिहारी धारो नेहडलो, सोई दीठो ॥टेक॥
हिया रो हेत हाथ मे ई दीसै, मन क्यू राज रो चीठो ।
ब्रजबास्या नै जोग सदेसो, काई सो लगायो छै अमीठो ।
बखतावरि पिया खाया ही जाण्यो, गुड तो अघेरै मही मीठो ॥

(६)

ध्यानणी में कभा जी बिहारी म्हारा राज,
 प्यारा म्हानै लागो ॥टेक॥
 ये तो बिहारी म्हानै ऐसा प्यारा लागो,
 ज्यू बामण गळ लागो ।
 ये तो बिहारी म्हानै ऐसा प्यारा लागो,
 ज्यू सोनै माय सुहागो ।
 मोर मुकट पीताम्बर सोहै,
 अर केसरिया बागो ।
 पहली प्रीत करी मन मोहन,
 अब म्हानै भत त्यागो ।
 कहै बखतावरि मीरा बडभागण,
 भाग पुरबलो जागो ॥

(७)

घोड़ी रग दीज्यो जी बिहारी म्हारा राज,
 दूणी म्हानै आवै ॥टेक॥
 भाग मिरच का लेत बुहाया, राधा राणी सुरड मगावै ।
 सोनै की कुडी, हवै की घोटा, मयरा की मिरच मगावै ।
 ओर सख्या नै घोड़ी प्यावै, राधा राणी अधिक छिकावै ।
 कहै बखतावर मुणो बजचदजी, पीता ही रग चढावै ॥

(सकलित)

द्रौपदी री पुकार

—रामनाथ कवियो

द्रौपद हेता देय, बेगो आ, बसुदेवरा ।
लाज राख जस लेय, लाज गयां ब्रह्म साजसी ॥१॥

सारो पलट्यो साथ, धूँड विचारी कैरवा ।
हरि हृज्जत नै हाथ, सह मित घालै, सावरा ॥२॥

पति मो वचन प्रमाण, प्राण प्रबल तज बैठिया ।
औ बीरव अवसाण, सबलो पायो, सावरा ॥३॥

खरो ज पाको खेत, ऊभा घणिया ऊगडै ।
चित मे भीरु चेत, बेगो आ, बसुदेवरा ॥४॥

पति मो देखै पाथ, घरता पग धूँजै घरा ।
आवै लाज न आच, घर नख सू कुचरे धवल ॥५॥

सासू भरिया साल, जाया पाचू जो भरद ।
छोटो रचियो ह्याल, सब जग हसै ज, सावरा ॥६॥

होय सभा हमगीर, दुस्तासन खैचै दुतट ।
चिट्ठ्यो पुराणो चीर, सिर सू चालूमो सावरा ॥७॥

मो मन पडियो मोच, 'आव कया' आयो नही ।
साडी रो नहँ सोच, सोख विडद रो, सावरा ॥८॥

जो तन तिल जेतोह, आज समा बिच ऊगडै ।
हरि पाडव हेतोह, हू जाणू होतो नहो ॥९॥

मिनिया मजारीह, अगन प्रजाळी ऊग्या ।
बरती मो बारीह, सोवै क जागे, सावरा ॥१०॥

रज्जसुला नारीह, कया गोप किण स कहू ।
समझो हर सारीह, सरम घरम री, सावरा ॥११॥

सेतां तिरिया साज, पति बोदो आबो पडे ।
 ऐ नर बैठा आज, सिध स्याळ हूँ, सांवरा ॥१२॥
 लाखाग्रहू री लाय, तै पांडव राग्या त दिन ।
 बडा किया वन माय, साध न छोड़्यो, सांवरा ॥१३॥
 देखै भीसम द्रौण, जेठ करण देखै जठं ।
 को हरि वरजै कोण, साज-रुखाळा साज ले ॥१४॥
 होसो जग मे हास, द्रौपद नागी देखतां ।
 साड़ी पहली सास, सटकै ले ले, सावरा ॥१५॥
 जाणै किसो अजाण, तीन लोक तारण-तरण ।
 होवै द्रौपद हाण, सरम घरम री, सावरा ॥१६॥
 गुड्ड वचन गायोह, मुण पायो जद सांवरो ।
 अत वेग आयोह, चीर बघायो चौगणो ॥१७॥
 घरती पड़्यो डिगास, अंबर सू अबर अड्यो ।
 आयो पूरण आस, सम्पत घर ले सांवरो ॥१८॥

(‘वक्षणा भावनी’ छंद)

वीरलोक

—सूर्यमल्ल मीसण

हठा न देणी आपणी, हालरिया हुलराय ।
 पूत सिखावै पालणै, मरण बडाई माय ॥१॥
 पायो हेली पूत नू, सोमन घण लिपटाय ।
 अचरज अतरै जीबियो, क्यू न मरै अब जाय ॥२॥
 बिण नूतं घण पाहुणा, हेसी ठसिया आय ।
 जाणै पीव परुसणो, भूखै हेक न जाय ॥३॥
 घण नू आळगसी घणी, सुणिया बापी सार ।
 हालीजै उण देसहै, प्राणा री व्यापार ॥४॥
 निधडक सूतो केहरो, तो भी विमुहा पाव ।
 गज गंडा धीर न धरै, बख पडै बयबाव ॥५॥
 पग पाछा, छाती धडक, काळी-मीळी सीह ।
 नैण मिचै साम्हो सुणै, कवण हुकाळी सीह ॥६॥
 तुडा गज, फेटा तुरी, डाढा भड औसाड ।
 हेकण कोलै घूदिया, फोजा पाथर पाड ॥७॥
 बधी अदर पौढियौ, काळी दबके काय ।
 पूगी ऊपर पाथरी, आवै भोग उठाय ॥८॥
 बिण माथै वाडै दळा, पोडै करज उतार ।
 तिण मूरा रो नाम ले, भड बाघै तरवार ॥९॥
 टोटै सरका भीतडा, घाते ऊपर घास ।
 वारीजै भड झूपडा, अघपतिया आवास ॥१०॥

(‘वीर सतसई’ सू)

गीत

दगी विचारै फेरियो अगरेजा लोगा चौगिड्डी,
तासा बबी झडदा, तेडियो नाग ताय ।
भाल घाचो फेरियो, खँह री हूत छायो भाण,
बाघलो बेहरो 'चैन' घेरियो बलाय ॥१॥

माचै खाग झाटा राचै तवाई छ खडा मायै,
रना आट पाटा नदी बहाई रोसाग ।
पाय घाटा जग रूपी कुवाणा नवाई पाणा,
सत्ताटा वेडियो धाटा, सवाई सौभाग ॥२॥

सुणै धोर तासा, आसमाण लागियो सीस,
सत्ता धू 'चैन' रो खाग वागियो समूळ ।
कोपै हण' आसुरा विभाडवा आगियो किना,
सिंधुर पाडेवा सूतो जागियो साडूळ ॥३॥

देखता एहवो जग घडक्कै आगरो दिल्ली,
बबी जैत मागरा रडक्कै धारधार ।
झडक्कै खाग रा बाढ, भडक्कै कायर झुड,
हमला नाग रा माथा रडक्कै हजार ॥४॥

(सकलित)

ऊनाळो

—ऊमरदान

तपै भूम अम्मर हुय ताता, मुखार्ई भयती पितु-माता ।
 घागी झाट पिछम दिस वाता, बक हुवो सब देस विद्याता ॥
 तर घर सूका नदी तडागा, लाज घर्म विद्या मग लागा ।
 आरज हसा उडगा आमा, कपटो दादर रहगा बागा ॥
 सीळ सतोष शूरता सारा, सूटण सगा दिवस मे तारा ।
 खूटा नीर निवाणा खारा, जोपाया घर मिळै न चारा ॥
 भूमि माझ घसगो जस भोगी, साध सुहस्ती ससके सोगी ।
 दान ऊट रे लागी दोगी, जाण अजाण सोई थाको जोगी ॥
 जाचक हिरण तिसाया जावै, पुन्न नीर सुपने नहि पावै ।
 घर जिम्मासू दस दिस धावै, मृगतिसणा गुरु सख मुरसावै ॥
 सत-सगत सुर बाग सुकायो, मिळे कडू बळियो मुरझायो ।
 ठडो जळ नहि ठरे ठरायो, भूले ज्ञान सुण्यो मन भायो ॥
 आई उमड अविद्या बाधी, च्यार वर्ण चडगी चखचाधी ।
 विरचा धजा तूटगी बाधी, सदाचार री सेंघे न साधी ॥
 कविजन वृन्द कवळ कुमळाया, गीत कुकवि जणु स्थाळा गायो ।
 मूरख भगतां सोर मचाया, काळी रात जरख कुरळाया ॥
 ओ ऊपर ऊनाळो आयो, दीन जना दोरो दरसायो ।
 पाणी ज्ञान कोई नहि पायो, कूके लोक हुवो अति कायो ॥

(‘ऊमर काव्य’ सँ)

रै मन

—चतुरसिंह (महाराज)

(पद)

रै मन, छन ही में उठ जाणो,
ई रो नी है ठोढ़-ठिवाणो ॥ टेक ॥

सायँ बई नीं सायी पैली, नीं सायँ अब जाणो ।
धी धी आय मल्लेगा आगे, जी जी करम बमाणो ॥
मो मो जनन करे ईं तन रा, आग्र नीं आपाणो ।
बरणो वैं सो सट बर मे, पछे पई पछताणो ॥
दो दन रा जीवा रै खातर, बसो अनरो ऐंठाणो ।
हाथा में तो बई नीं आयो, बाता में बेवाणो ॥
बणीं तीम वै गीम बगावै, बणीं नीम बमठाणो ।
ईं तो पवन पुरण रा मेंटा, चानुर भेद गिछाणो ॥

(द्रष्टा)

गहट परै, बरणी करै, पन करवा में फेर ।
हेर बाइ हरयो करै, हिर छनां रा डेर ॥१॥
बाग्या विषे विरोध जो, करै फुहर्या बाढ ।
बां गू लो भाटा भवा, रा में मेटे राइ ॥२॥
बावै जो भुलगाव, दूखा दुख दीजै गयो ।
पोंडा गू विगवान, मर दीवै मानेगरी ॥३॥

(मंजुलता)

चेतावणी रा चूंगट्या

—बेसरीसिंह बारहठ

पग-पग भम्या पहाड, घरा छाड राख्यो घरम ।
(ईंमू) महाराणा र मेवाड, हिरदै बसिया हिंद रै ॥१॥
घण घलिया घमसाण, (तोई) राण सदा रहिया निडर ।
(अब) पेखता फुरमाण, हलचल किम फतमल हुवै ॥२॥
गिरद गजां घमसाण, नहचे घर माई नही ।
(ऊ) भावै किम महाराण, गज दो सैं रा गिरद मे ॥३॥
ओरा ने आसाण, हाका हरवळ हातणो ।
(पण) किम हाले फुळ राण, (जिण) हरवळ साहा हाबिया ॥४॥
नरियद सह नजराण, झुक करसी गरसी जका ।
(पण) पसरेलो किम पाण, प्राण छता थारो फता ॥५॥
सिर झुकिमा सह साह, भीहासण जिण साम्हनै ।
(अब) रळणो पगत राह, फावै किम तोने फता ॥६॥
सकल चढावै सीस, दान धरम जिण रो दियो ।
सो छिताव बखसीस, लेवण किम ललचावसी ॥७॥
देखेला हिंदवाण, निज सूरज दिस नेह सू ।
पण तारा परमाण, निरख निसासा न्हाकसी ॥८॥
देखे अजस दीह, मुळकेलो मन ही मना ।
दभी गढ दिल्सीह, सीस नमतो सीसबद ॥९॥
अत बेर आखीह, पातल जो वाता पहल ।
(वे) राणा सह राखीह, जिण री साखी सिर जटा ॥१०॥
कठिन जमानौ कौल, बाघे नर हीमत बिना ।
(यो) वीरा हदो बोल, पातल सागै पेखियो ॥११॥

अब सग सारा आस, राण रीत कुठ राखसी ।
 रहो माहि मुखरास, एबलिंग प्रभु आप रै ॥१२॥
 मान मोद मोसोद, राजनीत बड राखणो ।
 (ई) गवरमिट री गोद, फळ मोठा-दीठा फता ॥१३॥

(सकलित)

कपूत-सपूत

—हिमलाजदान कवियो

कपूत (गीत)

बहियौ फरजद न मानै काई, छक तरुणाई मछर छिलै ।
महली नू तो मिलै कमाई, माईता नू भूड मिलै ॥१॥

पढ़-पढ़ ठीक सीख पढ़वा मा, कड़वा वचना दगध करै ।
जीमं धी गोहू जोडायत, मा तोडायत भूख मरै ॥२॥

बरतै सोड-सोडिया बेटो, पैमद हेटी बाप पडै ।
मूडां हूत न बोलै मीठो, लालो बूडा हूत सडै ॥३॥

सरवण न हुवै हियौ सिंहावण, हियौ जळावण कस हुवै ।
घोर्ये काम कुटीजै घाली, बळजुग राळी भाग कुवै ॥४॥

सपूत (गीत)

सरवण री रीत प्रीत सरसाबै, चावै कुसळ ऊजळै चीत ।
जाया भला धिनो-धिन जानै, मानै कर तीरथ माईत ॥१॥

हीडा करै हुकम मे हालै, लाभ सपूती तणी सहै ।
माईता राखै सिर मार्यै, रज पावा री आप रहै ॥२॥

दाखै फजर भला मुख दीठा, मीठा वचना न को मणा ।
पोखै सद भोजन पूगरणा, तन मन माता-पिता तणा ॥३॥

साचै मन राखै घर साह, बैठै सहज घणी बरदास ।
बेटो इसी मिलै जो विरळो, तिरळोकी मा किया तलास ॥४॥

(सकलित)

डा० मनोहर शर्मा

जन्म . आसोज बदी २, स० १९७२
वि० । बिसाऊ (झुझुण्)
राजस्थान ।

भणार्ई एम० ए०, पी-एच० डी,
साहित्यरत्न, काव्यतीर्थ ।

साहित्य-

साधना तारतै पचास बरसा सू
अध्यापन साथै साहित्य-सेवा
सारू समर्पित । चाळीस
पोथिया अर करीब तीन सौ
शोध-लेख प्रकाशित । 'बरदा'
तथा 'विश्वभरा' शोध-
पत्रिकावा रो सम्पादन ।

पद तथा

सम्मान अध्यक्ष—हिन्दी विश्वभारती
(बीकानेर), संगीत भारती
(बीकानेर), उपाध्यक्ष—
राजस्थान साहित्य समिति
(बिसाऊ) । कलकत्ता, बंबई,
दिल्ली तथा बीकानेर रो
संस्थावा द्वारा पुरस्कृत ।
तरुण साहित्य परिषद्,
बिसाऊ रो तरफ सू अमि-
नदन-ग्रंथ समर्पित ।

वर्तमान

ठिकानो . १६, कैलाश निकुञ्ज, राणी
बजार, बीकानेर (राज-
स्थान ।